

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00027069
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0700027069A
-----------------------	-------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maria Clotilde di Savoia
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Appartamento dei Principi Ereditari/ Sala dell'Iliade

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Doria Spinola, Prefettura di Genova
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Largo Eros Lanfranco, 1
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	replica con varianti
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	busto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	busto femminile
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Varni, Santo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1858
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	CN/ Racconigi/ Castello Reale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	anni sessanta
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1862
<b>DTSF - A</b>	1862
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Varni Santo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1807/ 1885
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000766
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	54
<b>MISL - Larghezza</b>	45
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Medaglione e pendaglio scheggiati.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La principessa Maria Clotilde, figlia primogenita di Vittorio Emanuele II, è ritratta in veste da ballo con ampia scollatura fermata alle spalle e guarnita di merletto; sul petto un medaglione col ritratto del padre. Indossa al collo due giri di perle e porta i capelli raccolti sulla nuca con una treccia trasversale sulla sommità del capo, alcuni nastri le scendono sulle spalle. Base circolare pure in marmo bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2(MARIA CLOTILDE DI SAVOIA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il busto è una replica più piccola del ritratto eseguito da Santo Varni nel 1858, anno delle nozze di Maria Clotilde, per essere collocato nel Palazzo Reale di Torino e successivamente (1926) al Castello Reale di Racconigi, cfr. Gabrielli, 1972. Bertana (1980), trattando dei busti del Varni accenna a "due statuette delle principesse con gemme recanti il ritratto del padre in rilievo, provenienti dal Palazzo Reale di Genova"; ed esposte, con questa descrizione, alla mostra storica di Palazzo Carignano (Torino, 1935), ma il termine "statuette" lo induce ad avanzare riserve sul conto di un'identificazione che, al contrario, ci appare lecita, l'uso del diminutivo allude semplicemente alle dimensioni ridotte dei busti, alti poco più della metà degli originali. Dimensioni, ubicazione originaria e fattura dei busti di Genova fanno pensare forse a due copie di bottega, destinate a sede meno prestigiosa e probabilmente di poco posteriori agli originali anche per l'assenza di firma e data. Le basi dei busti di Torino sono fregiate, a differenza di queste, dall'arma di Savoia, accoppiata rispettivamente a quella di Gerolamo cugino di Napoleone III, marito di Maria Clotilde, e a quella del principe ereditario del Portogallo, marito di Maria Pia. Due targhette metalliche applicate sotto le basi dei busti di Genova recano numeri (68cc., 69 cc.) che non sembrano relativi all'"Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova" (1950). Studi più recenti, oltre a confermare l'attribuzione a Santo Varni, sembrano dimostrare che i due busti derivino quasi certamente da prototipi in creta o in gesso, oggi perduti, comuni ai busti di Racconigi (scheda catalogo mostra "Dalle regge d'Italia. Tesori e simboli della regalità sabauda", 2017).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Soprintendenza beni ambientali e architettonici
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PAL-GE_0700027069
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 20602/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000063
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, pp. 670-671
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli, Noemi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000082
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 181
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giubilei, Maria Flora - Papone, Elisabetta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ghisotti, Silvia/ Merlotti, Andrea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000130
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 174
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra storica al Palazzo Carignano
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	settembre-ottobre 1935
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Dalle regge d'Italia. Tesori e simboli della regalità sabauda
<b>MSTL - Luogo</b>	Venaria Reale (TO)
<b>MSTD - Data</b>	ottobre 2016-luglio 2017

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Boggero F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/Francia L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/Francia L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2021

**AGGN - Nome**

Picceni, Stefano

**AGGR - Referente  
scientifico**

Cattoni, Laura

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Leoncini, Luca