

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00027117
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scrittoio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
LDCS - Specifiche	Appartamento dei Principi Ereditari/ Studio della Duchessa di Savoia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Doria Spinola, Prefettura di Genova
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Eros Lanfranco,1
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni quaranta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1841
DTSF - A	1842
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Peters Henry Thomas
AUTA - Dati anagrafici	1792/ 1852
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0002
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di acero/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	legno di mogano
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scrittoio con gambe tornite e a sezione quadra verso l'estremità superiore: qui il passaggio alla fascia è mediato sui quattro angoli, da piccoli pennacchi mensolati. Una triplice modanatura segna comunque lo stacco, mentre il piano superiore è collegato alla fascia da una cornice pure modanata e svasata; coperto, entro fitta riquadratura lignea, da un rivestimento in cuoio. Entro apposita apertura rettangolare è alloggiato un leggio, in mogano, che in posizione di non uso resta perfettamente a filo con la superficie circostante. La decorazione a intarsi di amaranto si svolge fitta sulle gambe (armille,

rosette, pendagli), sulla fascia (motivo simmetrico a palmette sui lati minori e sui cassetti) ai vertici del piano (quattro motivi angolari a palmette e foglie di vite).

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: palmette; foglie di vite; armille; rosette.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commerciale

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRP - Posizione

Sulla faccia dei cassetti

ISRI - Trascrizione

Peters Maker Genoa

NSC - Notizie storico-critiche

La scrivania fa parte, insieme a sedie e libreria, di un arredo di ventinove pezzi complessivi per studio e camera da letto, commissionati a Peters nel 1841 per accogliere i giovani principi Vittorio Emanuele II e Maria Adelaide d'Asburgo-Lorena nel palazzo genovese, dopo le loro nozze celebrate il 12 aprile 1842 (l'ASTo, Sezioni Riunite, Casa di Sua Maestà, Recapiti II Divisione, mazzo 3349, mand. 2195, anno 1842, contiene il Certificato dei diversi mobili provvisti dal Sig. Enrico P. per alcune camere dell'Appartamento Nuziale in questo Real Palazzo di Genova, a termine della sua privata sottomissione in data del 3 settembre 1841). La stampigliatura a secco conferma la paternità all'ebanista inglese. L'aspetto del mobilio si rifà nella forma e negli ornati allo stile Carlo X, cambiano però i legni. In questo caso sono lastronati con l'essenza bionda, satinata e luminosa del "legno spiniero" e le decorazioni a intarsio risaltano nel bruno rossiccio del palissandro. Gli ornati, d'ispirazione classica, rosoncini e foglie di palma, vanno ad abbellire in modo contenuto solo alcune parti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

deposito

ACQN - Nome

Soprintendenza beni ambientali e architettonici

ACQD - Data acquisizione

1965

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Olivero, Giorgio

FTAD - Data

2022

FTAE - Ente proprietario

Palazzo Reale di Genova

FTAN - Codice identificativo

PAL-GE_700027117

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20650/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Montaldo, Maria Grazia
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	B0000061

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	B0000063
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 634-635, 639, 644; V. III, pp. 1472-147

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rathschüler, Antonella
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	B000138
BIBN - V., pp., nn.	p. 116; pp. 143-145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca - Olcese, Caterina - Rebora, Sergio
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	B0000045
BIBN - V., pp., nn.	p. 233

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Boggero F.

FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
---------------------------------------	------------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Piccenì, Stefano
AGGR - Referente scientifico	Cattoni, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca