SCHEDA

| CD - CODICI | | | |
|----------------------------------|---|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | | |
| LIR - Livello ricerca | C | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | | |
| NCTR - Codice regione | 07 | | |
| NCTN - Numero catalogo | | | |
| generale | 00027120 | | |
| ESC - Ente schedatore | M290 | | |
| ECP - Ente competente | M290 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | poltroncina | | |
| OGTV - Identificazione | serie | | |
| QNT - QUANTITA' | | | |
| QNTN - Numero | 4 | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | ITALIA | | |
| PVCR - Regione | Liguria | | |
| PVCP - Provincia | GE | | |
| PVCC - Comune | Genova | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | | | |
| LDCT - Tipologia | Palazzo | | |
| LDCQ - Qualificazione | museo | | |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale | | |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale di Genova | | |
| LDCU - Indirizzo | Via Balbi, 10 | | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Palazzo Reale di Genova | | |
| LDCS - Specifiche | Primo ammezzato di ponente/ Appartamento delle Dame | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | MONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (| GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione | | |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PRVR - Regione | Liguria | | |
| PRVP - Provincia | GE | | |
| PRVC - Comune | Genova | | |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECI | PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |

| Г | | |
|--|--|--|
| PRCT - Tipologia | palazzo | |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Doria Spinola, Prefettura di Genova | |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Largo Eros Lanfranco, 1 | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO | CA | |
| DTZG - Secolo | XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | anni quaranta | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1841 | |
| DTSF - A | 1842 | |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | marchio | |
| AUTN - Nome scelto | Peters Henry Thomas | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1792/ 1852 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000013 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di acero/ intarsio | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ velluto, ricamo | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm | |
| MISA - Altezza | 93 | |
| MISL - Larghezza | 56 | |
| MISP - Profondità | 56 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | ONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Schienale imbottito e cuscino su telaio amovibile. Gambe anteriori tornite, con due modanature orizzontali a metà altezza e giro di rosette a intarsio nel rigonfiamento superiore. Gambe posteriori a sciabola, a sezione quadra. I montanti dello schienale sono leggermente mossi e si fondono in alto con la fascia superiore retroflessa a pergamena; mentre ai lati del sedile si continuano in una curva tangente la fascia inferiore, decorata da una rilevata fila di perle, e conclusa da basi squadrate su cui poggiano le ampie volute dei braccioli. L'innesto di questi sui montanti dello schienale è sottolineato da quattro piccole cornici nere a rilievo. La fascia superiore dello schienale è decorata a intarsio, con motivo fitomorfo, due palmette simmetriche ai lati d'un rosone | |

| | centrale. Piccoli pendenti fitomorfi stilizzati corrono lungo la faccia superiore dei braccioli. | |
|--|---|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: pendenti fitomorfi; palmette; fiori. | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio | |
| STMQ - Qualificazione | di fabbrica | |
| STMP - Posizione | Sotto la fascia inferiore | |
| STMD - Descrizione | PETERS MAKER GENOA | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il mobile appartiene ad un arredo di ventinove pezzi complessivi per camera da letto e studio, commissionati a Peters nel 1841 per accogliere i giovani principi Vittorio Emanuele II e Maria Adelaide d'Asburgo-Lorena nel palazzo genovese, dopo le loro nozze celebrate il 12 aprile 1842 (l'ASTo, Sezioni Riunite, Casa di Sua Maestà, Recapiti II Divisione, mazzo 3349, mand. 2195, anno 1842, contiene Certificato dei diversi mobili provvisti dal Sig. Enrico P. per alcune camere dell'Appartamento Nuziale in questo Real Palazzo di Genova, a termine della sua privata sottomissione in data del 3 settembre 1841). La stampigliatura a secco conferma la paternità all'ebanista inglese. L'aspetto del mobilio si rifà nella forma e negli ornati allo stil Carlo X con le gambe rigide e diritte, gli intarsi scuro su fondo chiaro Non originale il rivestimento delle imbottiture. Quattro targhette metalliche inchiodate sul retro della fascia e recanti i NN. 188, 189, 190, 191 non trovano riscontro nell'Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale e fanno riferimento all'inventario della Prefettura. | |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA | E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito | |
| ACQN - Nome | Soprintendenza beni ambientali e architettonici | |
| ACQD - Data acquisizione | 1965 | |
| CDG - CONDIZIONE GIURID | ICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura | |
| CDGI - Indirizzo | Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE) | |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI I | RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE F | OTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | |
| F * | Pohina Paala | |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo | |
| | 2022 | |
| FTAA - Autore | | |
| FTAA - Autore FTAD - Data | 2022 Palazzo Reale di Genova | |
| FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario | 2022 Palazzo Reale di Genova PAL-GE_700027120 | |

| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
|-----------------------------------|--|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 20653/Z | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | | |
| BIBA - Autore | Montaldo, Maria Grazia | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000061 | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | | |
| BIBA - Autore | Castelnuovo, Enrico - Rosci, Marco | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000063 | | |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, pp. 634-635, 639, 644; V. III, pp. 1472-147 | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | |
| BIBA - Autore | Rathschüler, Antonella | | |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | B000138 | | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 143-145 | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto | | |
| BIBA - Autore | Leoncini, Luca - Olcese, Caterina - Rebora, Sergio | | |
| BIBD - Anno di edizione | 2020 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000045 | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1980 | | |
| CMPN - Nome | Boggero F. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. | | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Francia L. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Francia L. | | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| | | | |

| AGGD - Data | 2021 |
|---------------------------------|------------------|
| AGGN - Nome | Picceni, Stefano |
| AGGR - Referente scientifico | Cattoni, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Leoncini, Luca |
| | |