

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00027121
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
LDCS - Specifiche	Appartamento dei Principi Ereditari/ Studio della Duchessa di Savoia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Doria Spinola, Prefettura di Genova
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Eros Lanfranco, 1
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni quaranta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1841
DTSF - A	1842
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Peters Henry Thomas
AUTA - Dati anagrafici	1792/ 1852
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0002
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di acero/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno di palissandro/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	93
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedile e schienale imbottiti e rivestiti in lampasso blu. Gambe anteriori a sezione quadra leggermente mosse a S, posteriori a sciabola. Anche i montanti del dorsale sono leggermente modellati a S e si fondono con la traversa superiore retroflessa. Intarsiati i montanti e le gambe, con profilature, la fascia sottostante il sedile e lo schienale, a motivi simmetrici di racemi svolti a partire da un complesso motivo centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: racemi.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	Sotto la fascia inferiore
ISRI - Trascrizione	Peters Maker Genoa
NSC - Notizie storico-critiche	La serie appartiene ad un arredo di ventinove pezzi complessivi per camera da letto e studio, commissionati a Peters nel 1841 per accogliere i giovani principi Vittorio Emanuele II e Maria Adelaide d'Asburgo-Lorena nel palazzo genovese, dopo le loro nozze celebrate il 12 aprile 1842 (l'ASTo, Sezioni Riunite, Casa di Sua Maestà, Recapiti II Divisione, mazzo 3349, mand. 2195, anno 1842, contiene il Certificato dei diversi mobili provvisti dal Sig. Enrico P. per alcune camere dell'Appartamento Nuziale in questo Real Palazzo di Genova, a termine della sua privata sottomissione in data del 3 settembre 1841). La stampigliatura a secco conferma la paternità all'ebanista inglese. L'aspetto del mobilio si rifà nella forma e negli ornati allo stile Carlo X, cambiano però i legni. In questo caso sono lastronati con l'essenza bionda, satinata e luminosa del "legno spiniero" e le decorazioni a intarsio risaltano nel bruno rossiccio del palissandro. Gli ornati, d'ispirazione classica, rosoncini e foglie di palma, vanno ad abbellire in modo contenuto solo alcune parti dei sedili, delle traverse e delle gambe arrotondate, gli altri elementi vengono semplicemente sottolineati da sottili linee scure o da una minuta baccellatura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Soprintendenza beni ambientali e architettonici
ACQD - Data acquisizione	1965
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Palazzo Reale di Genova
FTAN - Codice identificativo	PAL-GE_700027121
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20654/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Montaldo, Maria Grazia
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	B0000061
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	B0000063
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 634-635, 639, 644; V. III, pp. 1472-147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca - Olcese, Caterina - Rebora, Sergio
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	B0000045
BIBN - V., pp., nn.	pp. 230-231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rathschüler, Antonella
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	B000138
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-145
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Boggero F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Piccenì, Stefano
AGGR - Referente	

scientifico	Cattoni, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca