

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034182

ESC - Ente schedatore M290

ECP - Ente competente M290

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione specchiera

OGTV - Identificazione coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                         |                                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | Palazzo                                 |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | reale                                   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Palazzo Reale                           |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Palazzo Reale di Genova                 |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | Via Balbi, 10                           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | Secondo Piano Nobile/ Sala degli Arazzi |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | XVIII |
|----------------------|-------|

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1750 |
|------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
|------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1800 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega genovese |
|-----------------------------|------------------|

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

## MT - DATI TECNICI

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cristallo |
|--------------------------------|-----------|

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ doratura |
|--------------------------------|---------------------------|

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | vetro a specchio |
|--------------------------------|------------------|

### MIS - MISURE

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 220 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 136 |
|-------------------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cornice di impianto rettangolare, ma dai contorni ondulati e allargati. La base è dominata da una coppa da cui fuoriescono cascami di foglie e roselline terminanti in volute giustapposte. Cristallo centrale con specchi laterali incorniciati da colonnine scanalate e cartelle floreali applicate su cristallo alla metà di ogni lato. In alto motivo di volute incatenate che dividono il cristallo in settori sagomati e si elevano a tre |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | livelli secondo un motivo lobato, intervallato nel mezzo da cespi rigogliosi di foglie e festoni floreali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: foglie; festoni floreali. Fiori: roselline.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La specchiera posta sul camino è tipicamente settecentesca dagli esili e guizzanti montanti, minutamente cesellati, dal fastigio traforato a giorno e frastagliato che si lega con una mirabile continuità alla movimentata fantasia degli stucchi. Il confronto con altre specchiere, pubblicate e datate, che presentano caratteristiche stilistiche simili, fa ritenere che questa specchiera debba essere datata alla seconda metà del XVIII secolo. La specchiera, invece, posta sulla parete con la consolle - foto PAL-GE_700034182(2) - fu realizzata in occasione della risistemazione della sala tra il 1911 e 1914 con i lavori diretti da Arturo Pettorelli (Lodi 1992, pp. 83-84). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero della Cultura           |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|                                         |                            |
|-----------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                            |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Robino, Paolo              |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2022                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | Palazzo Reale di Genova    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | PAL-GE_700034182           |

|                                         |                            |
|-----------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                            |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Robino, Paolo              |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2022                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | Palazzo Reale di Genova    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | PAL-GE_700034182(2)        |

|                                         |                         |
|-----------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS GE 28166/Z         |

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Morazzoni, Giuseppe       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1949                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | B0000049                  |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | tavv. XLIV, XLV, XLVI                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di corredo                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Leoncini L.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2012                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | B0000032                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 358                                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Giardelli P.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Lavaggi A.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1985                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Olcese C.                                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Lavaggi A.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2021                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Piccenì, Stefano                               |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Cattoni, Laura                                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Leoncini, Luca                                 |