

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00034057
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	specchiera
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a foglie d'acanto/ festoni/ motivi decorativi a volute/ motivi decorativi vegetali/ cigni/ figure allegoriche
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Secondo Piano Nobile/ Sala delle Udienze

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni quaranta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1842
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1843
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Picasso Agostino
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000568
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	179
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Specchiera in cristallo in pezzo unico, fiancheggiata da colonne scanalate, fasciate da foglie d'acanto e avente per piede una coppia di cigni. Trabeazione a corona di alloro e festoni sormontate da un motivo a ovoli incassati e cornicione a foglie d'acanto culminate da teoria di piccole volute giustapposte. Al di sopra alto piedistallo e grande cimasa con lo stemma reale tra due figure allegoriche nella specchiera centrale; grandi volute e controvolute sormontate da ventaglio di foglie, nelle specchiere laterali.
DESI - Codifica Iconclass	48A981
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: foglie d'acanto; corone di alloro; festoni;volute giustapposte. Animali: cigni. Figure: figure allegoriche.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	Stemma Sabauda
STMP - Posizione	Specchiera centrale, nella cimasa.
STMD - Descrizione	Croce entro stemma.
	Lo stemma reale tra figure allegoriche porta la datazione all'epoca albertina, quando ha avuto luogo la ristrutturazione della sala delle

NSC - Notizie storico-critiche

Udienze. Le specchiere sono state pubblicate dalla Montaldo nel 1974 che le riteneva opere, come gli altri arredi della sala, di Michele Canzio e Henry Peters, in realtà come si desume da una lettera del 31 ottobre 1842 del regio ispettore Carlo Luigi Ferrero all'intendente generale, le specchiere sono opera di Agostino Picasso con la doratura di Giovanni Luca Bafico, iniziate nel 1842. (ASTo, Real Casa, Azienda Generale della Real Casa, Regno di Carlo Alberto, Ufficio II, busta 2470 (1842-1844); ASCRm, Ministero della Real Casa, Cessate direzioni busta 44 (1843).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Olivero, Giorgio

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

PAL-GE_700034057

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 28063/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

soprintendente Ceschi/ Grassi Giovanni

FNTT - Denominazione

Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova

FNTD - Data

1950

FNTN - Nome archivio

Archivio di Palazzo Reale

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Montaldo, Maria Grazia

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

B0000061

BIBN - V., pp., nn.

p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rotondi Terminiello, Giovanna

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione	B0000046
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Leoncini L.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 304-308
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Giardelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1985
AGGN - Nome	Olcese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Piccenì, Stefano
AGGR - Referente scientifico	Cattoni, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca