

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00034058
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	console
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Secondo Piano Nobile/ Sala delle Udienze

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	anni quaranta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1842
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1843
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Picasso Agostino
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000568

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco venato/ sagomatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	184
MISP - Profondità	76

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2000
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Console scolpita e dorata con grande targa rettangolare a muro nella parte inferiore. Sostenuta da sfingi, ha una fascia frontale istoriata da calici, girali di foglie d'acanto e bottoni fioriti inscritti in un cerchio. Piana rettangolare in marmo bianco venato di grigio.
DESI - Codifica Iconclass	31A45231
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: foglie d'acanto; motivi floreali. Animali fantastici: sfingi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	Nella targa a muro, parte inferiore.
ISRI - Trascrizione	C(arlo) A(lberto)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	Stemma Sabauda di Carlo Alberto

STMP - Posizione	Nella targa a muro, parte inferiore.
STMD - Descrizione	Corona con le lettere "C.A" affiancate da cornucopie e girali entro una cornice di foglioline inframezzate da bottoni fioriti.
NSC - Notizie storico-critiche	Le consolle, massicciamente scolpite e arricchite da una coppia di sfingi che sorreggono la piana, erano in passato erroneamente attribuite a Henry Peters, attivo a Genova in quegli anni. Sono opera dello scultore genovese Agostino Picasso eseguite su disegno di Giacomo Varese, professore d'ornato all'Accademia Ligustica, al quale nel 1843 era stato affidato il progetto decorativo dell'intera sala.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	PAL-GE_700034058

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28064/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	soprintendente Ceschi/ Grassi Giovanni
FNTT - Denominazione	Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova
FNTD - Data	1950
FNTN - Nome archivio	Archivio di Palazzo Reale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montaldo, Maria Grazia
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	B0000061
BIBN - V., pp., nn.	n. 3, pp. 38-44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Leoncini, Luca

BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 306-308
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca - Olcese, Caterina - Rebora, Sergio
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	B0000045
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Giardelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1985
AGGN - Nome	Olcese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Piccenì, Stefano
AGGR - Referente scientifico	Cattoni, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca