

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00034052 |
| ESC - Ente schedatore | M290 |
| ECP - Ente competente | M290 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | arazzo |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Diana fra i giganti Oto e Efialte |
|------------------------|-----------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | Palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale di Genova |
| LDCU - Indirizzo | Via Balbi, 10 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Palazzo Reale di Genova |
| LDCS - Specifiche | Secondo Piano Nobile/ Sala delle Udienze |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 798 |
| INVD - Data | 1950 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------|
| DTZG - Secolo | XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1610 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Manifattura Gobelins |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVII-sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001474 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | lana e seta/ arazzo |
|--------------------------------|---------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 420 |
| MISL - Larghezza | 465 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Arazzo secentesco in lana e seta raffigurante il mito di Diana fra i giganti. La scena è chiusa da un'ampia incorniciatura con decorazioni a grottesche, medaglioni e quattri cani agli angoli. I colori sono brillanti. |
| DESI - Codifica Iconclass | 92C33 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Diana; Oto; Efialte. Figure maschili: giovane biondo; servitore nero; un altro servitore. Figure femminili: personaggio femminile. Armi: lancia. Decorazioni: mascheroni; Animali: delfini; cani. Paesaggi: paesaggio silvestre; alberi frondosi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'arazzo risale come gli altri due, esposti nella sala degli Arazzi e rappresentanti egualmente scene del mito di Diana (L'empietà di Niobe e Diana cacciatrice), alla manifattura parigina dei Gobelins, inizi del 1600, in Faubourg, St. Marcel, di Marc de Comans e Franz van der Planken, detto Francois de la Planche. Recano anche la sigla dell'arazziere Filippo Maechux, il giglio della manifattura parigina e le cifre intrecciate di Enrico IV e Maria dei Medici. I cartoni per questa importante serie con storie di Diana furono eseguiti dal Toussaint du Breuil, (si veda anche P. Boccardo, "L'empietà di Niobe e la serie degli arazzi delle Storie di Diana" in Palazzo Reale di Genova, Studi e Restauri 1993-1994). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |
| CDGI - Indirizzo | Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 052_PAL-GE.AF 3B |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 28059/Z |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | soprintendente Ceschi/ Grassi Giovanni |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova |
| FNTD - Data | 1950 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Palazzo Reale |
| FNTS - Posizione | 798 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fenaille, Maurice |
| BIBD - Anno di edizione | 1923 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000076 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, pp. 231-240 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torriti, Piero |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000047 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 56 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Leoncini, Luca |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000149 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 114-124 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Boccardo, Piero |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000137 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 124-139 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Leoncini, Luca |
| BIBD - Anno di edizione | 2012 |
| BIBH - Sigla per citazione | B000032 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 306 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Giardelli P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1985 |
| AGGN - Nome | Olcese C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Piccenì, Stefano |
| AGGR - Referente scientifico | Cattoni, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Leoncini, Luca |