

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00030413
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pendola
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Palazzo Reale di Genova
LDCS - Specifiche	Appartamento dei Principi Ereditari/ Camera da letto Verde

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ditta Collin Salmon
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVIII-sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001430
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di palissandro/ impiallacciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	77
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MISP - Profondità</b>	26
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cassa poggiante su quattro piedi in bronzo a forma di voluta fogliacea, ha nel riquadro anteriore più ampio il quadrante per le ore, suono e non il registro. È limitato in alto da centina con grata in metallo a motivo vagamente rocailles su fondo in raso rosso. Nel retro riquadro con vetro che fa vedere il meccanismo con motivo di vaso con frutta e volute incise sulla lastra di metallo. Sui due lati pendenti di fiori e frutta con in alto cariatidi in bronzo. Sui due lati più stretti due maniglie ed a traforo viso di putto in tondo raggiato e volute. La parte superiore a forma di pagoda che ha sui quattro lati parallelepipedo con vaso, come in alto sulla cupola che ha alla base motivo a traforo di foglie e iscrizioni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: volute; foglie; vaso con frutta.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	Nel quadrante.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COLLIN SALLMON, LONDON. STRIKE NON STRIKE. CHIME NON CHIME
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Dietro, su un pezzetto di carta.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Real Casa Genova 1418
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tipica pendola di produzione inglese, databile alla metà circa del secolo XVIII. Altri orologi e pendole della ditta inglese sono presenti nelle collezioni del palazzo genovese.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PAL-GE_700030413

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 23033/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Simoni, Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000075
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 127, 164- 165

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Bellezza a orologeria. Notturlabi, pendole e antichi meccanismi
<b>MSTL - Luogo</b>	Genova
<b>MSTD - Data</b>	ottobre - novembre 2014

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Cavelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brandalise B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brandalise B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Piccenì, Stefano
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cattoni, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Leoncini, Luca