

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00034299
ESC - Ente schedatore	M290
ECP - Ente competente	M290

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0700034299
ROZ - Altre relazioni	0700034298

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	lungo la fascia perimetrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marte
------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Appartamento dei Principi Ereditari/ Sala delle Divinità Olimpiche

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1842
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1842
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Danielli Michele Cesare
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1821/ 1853
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000232

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	165
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	ovale

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sollevamenti e cadute di colore.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Seduto su alcune nuvole, un giovane barbuto, la testa girata alla sua destra, indossa una armatura all'antica, un mantello rosso ed un elmo crestato. Tiene una lancia con la sua mano destra e tra le gambe uno scudo su cui è raffigurato un gallo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92B4 : 92B48(ELMO) : 92B48(LANCIA) : 92B48(CORAZZA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità: Marte. Attributi: (Marte) corazza; elmo; lancia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I dipinti, coevi agli ornamenti del Canzio, furono, come questi eseguiti intorno al 1842, in occasione delle feste nuziali date in onore di Vittorio Emanuele II e di Maria Adelaide d'Austria (cfr. Alizeri 1942), quando si procedette all'intero restauro dell'appartamento riservato ai Principi Ereditari. Essi evidenziano, unitamente alle decorazioni neoetrusche del Coffe House della Villa Durazzo Pallavicini di Pegli (cfr. U. Thieme / F. Becker, 1913), la precipua e strutturale versatilità del Dainelli a comporre in "spazi piccoli che in quadri di macchina, nelle pazienti meccaniche del miniatore" (cfr. Alizeri, 1964). Caterina Olcese nella sua revisione del 1985 scrive: "le decorazioni del Dainelli

appaiono già citate nella prima guida dell'Alizeri (1847). La datazione proposta nelle notizie storico-critiche di questa scheda appare accettabile. Sul Dainelli non esistono contributi storico-critici recenti".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1664983675559

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alizeri, Federico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000054

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alizeri, Federico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1847
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000055
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 129

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alizeri, Federico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1864
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000056
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I pp. 366-367

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alizeri, Federico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000057
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 438

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme, Ulrich/ Becker, Felix
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000053

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VIII p. 362
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 130-131
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Candia M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Stellato R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1985
<b>AGGN - Nome</b>	Olcese C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Stellato R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Tosa, Alberto
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cattoni, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Leoncini, Luca