SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo	00004006	
generale	00034836	
ESC - Ente schedatore	M290	
ECP - Ente competente	M290	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	console	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	6	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Genova	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	Palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale di Genova	
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10	
LDCS - Specifiche	Secondo Piano Nobile/ Galleria della Cappella	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1780	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		

ATBD - Denominazione	produzione ligure	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura	
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	40	
MISL - Larghezza	50	
MISP - Profondità	26	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La serie, a parete, è costituita da tre montanti curvati ricoperti da grosse foglie che si arricciano all'estremità superiore e reggono frammenti di trabeazione ornati da perle e astragali. La cornice superiore su cui poggia il piano di marmo è ornata da fogliette.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di consoles servivano da appoggio per candelieri o "girandole" per l'illuminazione; già citate nell'inventario del 1824, furono dunque acquistate dai Durazzo. Dal punto di vista stilistico si rifanno a soluzioni formali neoclassiche e sono pertanto databili tra gli anni sessanta e ottanta del Settecento.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURID	ICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura	
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI I	RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Dallago, Mariano	
FTAD - Data	2022	
FTAN - Codice identificativo	PAL-GE_0700034836	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28781/Z	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Leoncini L.	
BIBD - Anno di edizione	2012	
BIBH - Sigla per citazione	B0000032	
BIBN - V., pp., nn.	p. 280	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Lodi L.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2021	
AGGN - Nome	Tosa, Alberto	
AGGR - Referente scientifico	Cattoni, Laura	
AGGF - Funzionario responsabile	Leoncini, Luca	