

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033789 |
| ESC - Ente schedatore | M290 |
| ECP - Ente competente | M290 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | vaso |
| OGTV - Identificazione | coppia |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | Palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale di Genova |
| LDCU - Indirizzo | Via Balbi, 10 |
| LDCS - Specifiche | Secondo Piano Nobile/ Camera da letto del Duca di Genova |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1710 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|--|
| ATBD - Denominazione | bottega giapponese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | porcellana |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 61 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Rotture restaurate. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | I vasi, a tromba, presentano proporzioni che conferiscono un aspetto audace e deciso alla sagoma. Sul fondo a girali e fogliame blu si ritagliano due lunghe riserve lobate contenenti coppie di uccelli mitici (fenici e gru) tra rocce T'ai hu e piante simboliche (crisantemi, bambù, e pini). La svasatura della bocca e quella del piede sono sottolineate da bordure recanti orchidee, peonie e garofani. Nella sezione alta del cilindro completano il decoro due finestre lobate aperte su cespugli autunnali. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | I motivi di origine cinese sono realizzati secondo stilizzazioni giapponesi nella tavolozza della tipologia "Imari" con smalti rosso corallo, oro e blu cobalto sottocoperta in varie gradazioni. L'esecuzione molto accurata, il tratto fluido ed il cobalto luminoso ne fanno pezzi particolarmente belli e interessanti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQN - Nome | Beni della Corona |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |
| CDGI - Indirizzo | Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2022 |

| | |
|--|---|
| FTAN - Codice identificativo | PAL-GE_0700033789 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | PAL-GE_0700033789a |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | PAL-GE_0700033789b |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | PAL-GE_0700033789c |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 23371/Z |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | soprintendente Ceschi/ Grassi Giovanni |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Beni Artistici del Palazzo Reale di Genova |
| FNTD - Data | 1950 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 683, 1160 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Palazzo Reale |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Nagatake, Takeshi |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000112 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Zenone L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Brandalise B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Brandalise B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|----------------|
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Tosa, Alberto |
| AGGR - Referente scientifico | Cattoni, Laura |
| AGGF - Funzionario responsabile | Leoncini, Luca |