

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715377
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Due figure umane i cui arti si prolungano in un nastro bianco e nero
SGTP - Titolo proprio	me(s)tro/politan/esperienze di connessione /conferenze+workshop+produzione+performance
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCC - Complesso di appartenenza	-
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.79
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2008
DTSF - A	2008
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	14,9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	(Recto) scotch sui margini superiore e inferiore; cadute di colore sul margine destro, al centro. (Verso) tracce i scotch sul margine destro in alto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: (Recto) Due figure umane rispettivamente con amplificatore e monitor al posto della testa, gli arti prolungati in un lungo nastro a strisce bianche e nere; nastro a strisce bianche e nere, nastri a strisce bianche e trasparenti. Categoria merceologica: evento culturale, conferenze, workshop, performance. Luoghi: Mestre
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, in alto
ISRI - Trascrizione	me(s)tro/politan/esperienze di connessione /conferenze+workshop+produzione+performance
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, piena pagina
ISRI - Trascrizione	workshop audio/video/ giovedì 27, venerdì 28 e sabato 29 marzo 2008/ workshop sulla produzione digitale di supporti audio e video/ [...]/ p.le Candiani 7, Mestre, dalle 10.00 alle 17.00/ serata d'inaugurazione/ mercoledì 12 marzo 2008/ Serata d'inaugurazione al Tag Wah-Wah Club/ [...]/ me(s)tropolitan conferenze/ martedì 18 marzo 2008/ [...]/ me(s)tropolitan performance/ venerdì 11 aprile 2008/ [...]/ in via Tintoretto 14, Roncade
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	Verso, piena pagina, dal basso in alto
ISRI - Trascrizione	1/ me(s)tropolitan/ L'idea alla base di Me(s)tropolitan è quella di proporre un evento articolato/ in diversi appuntamenti e un supporto organizzativo alla creatività. alle capacità./ [...]/ 2/ workshop audio /video/ Me(s)tropoiltan è aperto a tutti i giovani under 32, e, in particolare, a coloro che hanno dimestichezza, esperienza o semplicemente voglia di migliorare/ [...]/ 3/ inoltre/ INOLTRE l'esperienza Me(s)tropolitan comprende 3 giornate di conferenze/ [...]/ via Tintoretto 14, Roncade (TV)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	Verso, in basso
ISRI - Trascrizione	me(s)tro/ politan/ esperienze di connessione/ conferenze+workshop+produzione+performance
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.79-DrMV 69774a
FTAF - Formato	JPEG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.79-DrMV 69774b
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele