

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00141364
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S280
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	00141364
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto del sovrano Luigi Filippo
SGTT - Titolo	Ritratto di Luys Fill (Luigi Filippo)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Garessio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale di Casotto
LDCU - Indirizzo	frazione Valcasotto
LDCS - Specifiche	corridoio sud - braccio destro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	124
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	206878
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	50
FRM - Formato	rettangolare

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	2009
RSTE - Ente responsabile	Centro Restauro e Conservazione Venaria Reale
RSTN - Nome operatore	Albera, Elena

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante il ritratto a mezzobusto del sovrano Luigi Filippo, con la testa e lo sguardo rivolti di tre quarti verso sinistra, con la barba e i baffi, un mantello di colore chiaro e la corona, su fondo scuro uniforme. Cornice non originale, di tipo seriale, in legno intagliato, priva di motivi decorativi, dipinta a porporina senza preparazione.
DESI - Codifica Iconclass	44 B 1 : 61 B 2 ( LUYS FILL ) 1 (+52).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di sovrano. Abbigliamento. Oggetti: corona.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro e in alto sinistra emersa con ridipintura del fondo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LVYS FILL.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, su etichetta in cartoncino sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	464
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, telaio, regolo superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUYS FILL
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso supporto, emersa dopo sfoderatura
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto presenta un'aggiunta di legno in basso. Il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39, Carrù, CN), curatore fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D.G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua volta lo aveva acquistato attraverso l' Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	prelazione
<b>ACQN - Nome</b>	Tribunale di Mondovì
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2000
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CN/ Mondovì/ Asta
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Piemonte
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Castello, 165

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1997/04/04
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1997/05/07

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1638290306642

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 150394
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTA - Autore</b>	Galante Garrone G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Relazione a supporto della proposta di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	1996
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	prot. n. 13871
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SPSAE TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione di restauro
<b>FNTA - Autore</b>	Laboratori di restauro CCR "La Venaria Reale"
<b>FNTT - Denominazione</b>	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
<b>FNTD - Data</b>	2008
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
<b>FNTS - Posizione</b>	60mc-48-TE-2008
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grana, Francesca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIL - Citazione completa</b>	Grana, Francesca, Gli arredi mobili del castello sabaudo, Quaderni dei cantieri della certosa-castello di Casotto, 5, Regione Piemonte, febbraio 2011.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

## CM - COMPILAZIONE

## CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Galante Garrone G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante, Garrone G.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccia M.

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR

## AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Barovero, Viola
AGGE - Ente	Università di Torino
AGGR - Referente scientifico	Rossi, Piercarlo
AGGF - Funzionario responsabile	Ronco, Barbara