SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00068779
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	M469
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Dipinto raffigurante:" Il Re Francesco I"
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCU - Indirizzo	Piazza Carlo di Borbone
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Palazzo Reale - Appartamento Nuovo - Retrostanze
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	792
INVD - Data	1977 - 1978
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	987
INVD - Data	1951 - 1952
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	808
INVD - Data	1905
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	396
INVD - Data	1879
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX Secolo
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cammarano Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1766 - 1850
AUTH - Sigla per citazione	n.d.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pastello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	47

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Presenti delle lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto ovale, con cornice rettangolare dorata e intagliata, raffigura il ritratto a mezzo busto di 3/4 di Francesco I con capelli bianca e giacca blu coperta di decorazioni.
DESI - Codifica Iconclass	48C514
DESS - Indicazioni sul soggetto	Dipinto
NSC - Notizie storico-critiche	Giuseppe Cammarano, allievo del Fischetti, fu figurista e decoratore accademico, insegnante di nudo e paesaggio al Reale Istituto di Belle Arti di Napoli dal 1816 al 1824. Questo ritratto di Francesco I riprende tutti i modi degli studi eseguiti intorno al 1820 per la preparazione del dipinto: "La famiglia Reale di Francesco I".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura / Reggia di Caserta
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	A.F.S. 81: neg. N. 007438
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento, L/47 N. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti C.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	n.d.
BIBN - V., pp., nn.	"Precisioni critiche"
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ortolani S.
BIBD - Anno di edizione	NA, 1970
BIBH - Sigla per citazione	n.d.
BIBN - V., pp., nn.	"Gigante e la pittura di paesaggio"
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Doria G., F. Bologna
BIBD - Anno di edizione	NA, 1954
BIBH - Sigla per citazione	n.d.
BIBN - V., pp., nn.	"Mostra del ritratto storico napoletano"
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Terreri Paola
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli Claudio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Sebastianelli Giovanna