

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00141460
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S280
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	00141460
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di gentiluomo, presumibilmente don Filippo di Borbone, duca di Parma
SGTT - Titolo	Ritratto di nobiluomo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Garessio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale di Casotto
LDCU - Indirizzo	frazione Valcasotto
LDCS - Specifiche	camera da letto di Maria Pia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	214
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	206943
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	61
MISV - Varie	con cornice: altezza 91; larghezza 75
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2009
RSTE - Ente responsabile	Centro Restauro e Conservazione Venaria Reale
RSTN - Nome operatore	Gatti, Alessandro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta il ritratto di un nobiluomo, presumibilmente don Filippo di Borbone, duca di Parma, con lo sguardo rivolto verso l'osservatore. Il giovane, rappresentato in piedi a mezzobusto, indossa un'elegante giacca rossa con motivi floreali di colore giallo arricchita da una stola color azzurro ceruleo intenso connotata da cangiantismi tipici della seta. Indossa una parrucca bianca e mostra l'indice della mano destra alzato. Alle spalle della figura si avverte un cielo azzurro chiaro, con delle nubi concentrate in corrispondenza degli angoli del dipinto. Cornice in legno intagliato e dorato a porporina, di fattura seriale.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 : 61 B 11 1 (+ 53)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: gentiluomo. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, cornice
ISRI - Trascrizione	Patriarca
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, al centro oltre il bordo di piegatura
ISRI - Trascrizione	Torino
NSC - Notizie storico-critiche	Da confrontare con il dipinto di analogo soggetto conservato a Stupinigi. Il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39, Carrù, CN), curatore fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D. G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua volta lo aveva acquistato attraverso l'Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQN - Nome	Tribunale di Mondovì
ACQD - Data acquisizione	2000
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Mondovì/ Asta
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Piemonte
CDGI - Indirizzo	piazza Castello, 165
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1997/04/04
NVCD - Data notificazione	1997/05/07
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	New_1638554398180
-------------------------------------	-------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150683
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Galante Garrone G.
FNTT - Denominazione	Relazione a supporto della proposta di vincolo
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	prot. n. 13871
FNTN - Nome archivio	SPSAE TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Laboratori di restauro CCR "La Venaria Reale"
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
FNTD - Data	2008
FNTN - Nome archivio	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
FNTS - Posizione	60mc11-TE-2008
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grana, Francesca
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIL - Citazione completa	Grana, Francesca, Gli arredi mobili del castello sabaudo, Quaderni dei cantieri della certosa-castello di Casotto, 5, Regione Piemonte, febbraio 2011.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Galante Garrone G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante, Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
--------------------	------

RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Barovero, Viola
AGGE - Ente	Università di Torino
AGGR - Referente scientifico	Rossi, Piercarlo
AGGF - Funzionario responsabile	Ronco, Barbara