

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00168053
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	collana
OGTT - Tipologia	opera
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	San Giovanni in Fiore

<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>
-------------------------------------

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	51
INVD - Data	2017

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
----------------------------------	--

DTZG - Secolo	XIX-XX
---------------	--------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega calabrese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	perla scaramazza
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISN - Lunghezza</b>	68
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Collana opera a due fili di perline scaramazze di diversa misura e colore, con chiusura in oro a gancio a molla più recente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La collezione Spadafora è arricchita da 100 collane con caratteristiche e stili diversi, databili, prevalentemente, dalla metà dell'Ottocento alla prima metà del Novecento. Numerose sono le collane di perline scaramazze, a più fili (fino a venti), fermati con dei nastri per legarli al collo. Esse venivano utilizzate per rendere sontuoso l'abito tradizionale femminile di San Giovanni in Fiore (u ritùortu), a cui la donna rinunciava solo se in lutto per la perdita del coniuge. Questa rappresentava un tesoro di famiglia che la madre divideva in parti uguali fra il primogenito maschio e gli altri figli, dato che non poteva essere indossata dalle figlie nubili. Questo esemplare della collezione, a due fili di perline scaramazze di diversa misura e colore, con chiusura in oro a gancio a molla più recente, è databile tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
----------------------------------	---------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	Decreto SR-CAL n.212/2017
-------------------------------------	---------------------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	2018/01/30
----------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Perri, Cecilia
----------------------	----------------

<b>FTAD - Data</b>	2021
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1638805745867
-------------------------------------	-------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Perri, Cecilia
----------------------	----------------

<b>FTAD - Data</b>	2021
--------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Rosa
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B001
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 250
----------------------------	--------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Domenico
----------------------	------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B005
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cavalcanti, Ottavio
----------------------	---------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474006
-----------------------------------	---------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
---------------------------	--------------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Perri, Cecilia
--------------------	----------------

**RSR - Referente scientifico**

Sciarrone, Cristina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sciarrone, Cristina