

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00715432 |
| ESC - Ente schedatore           | M346     |
| ECP - Ente competente           | M346     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Figure umane stilizzate che si tengono per mano |
| SGTP - Titolo proprio  | Storie di donne del sud del mondo               |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                    |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | chiesa                                  |
| LDCQ - Qualificazione            | agostiniana                             |
| LDCN - Denominazione attuale     | Chiesa di S. Margherita (ex)            |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso di S. Margherita e S. Gaetano |
| LDCU - Indirizzo                 | Via Reggimento Italia Libera, 5         |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Museo nazionale Collezione Salce        |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                |
|---------------|----------------|
| INVN - Numero | 21.M.346-1.134 |
| INVD - Data   | 2021           |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |      |
|---------------------------|------|
| DTZG - Secolo             | XX   |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1997**DTSF - A** 1997**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Stamperia Cetid srl**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTL - Luogo di edizione** Mestre, Venezia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 68**MISL - Larghezza** 48**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** increspature nell'area superiore sinistra**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: fiure umane stilizzate che si tengono per mano. Categoria merceologica: campagna di sensibilizzazione. Luoghi: Mestre, Venezia, Bolzano**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo, minuscolo**ISRP - Posizione** piena pagina**ISRI - Trascrizione** Storie/ di donne/ del sud/ del mondo// Appuntamenti organizzati/ dalla Bottega del mondo/ El Fontego per un commercio/ equo e solidale/ 22 marzo - 19 aprile 1997**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** italiano

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | maiuscolo, minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | piena pagina   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | Donne produttrici/ nel commercio equo e solidale/ .../ Il femminile nelle migrazioni:/ speranze, storie, progetti/ .../ Dall'India: testimonianza/ di un'imprenditrice solidale/ .../ Luna Nera/ Spettacolo del gruppo Alma Teatro/ .../ L'iniziativa è stata rea possibi-/ le grazie al generoso contributo/ e alla collaborazione di: Ufficio/ immigrati e nomadi.../ .../ Bolzano |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità      |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo, minuscolo               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | angolo inferiore sinistro          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Stamperia Cetid s.r.l. - Mestre/Ve |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | logo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | sociale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Centro Donna   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | metà foglio, lato sinistro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | quadrato nero con scritte all'interno CENTRO/ DONNA/ COMUNE DI VENEZIA |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | logo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | sociale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | El Fontego  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | marginale sinistro, al centro                                   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Stilizzazione di acqua increspata da onde. A destra: EL FONTEGO |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione     |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Ricca, Pietro |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 2019          |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Direzione regionale Musei Veneto |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)                |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Trentini, Francesco                       |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2021                                      |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Direzione Regionale Musei Veneto          |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Direzione Regionale Musei Veneto |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 21.M.346-1.134-DrMV 69829                 |
| <b>FTAF - Formato</b>               | JPEG                                      |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2021                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Trentini, Francesco |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Arena, Valeria      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ferrara, Daniele    |