

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715444
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Concerto jazz con fanciulle danzanti nude, opera di Nunzio Papotto
SGTP - Titolo proprio	Bandamenano Live
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.146
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 2000**DTSF - A** 2010**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito siciliano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 68,2**MISL - Larghezza** 47,8**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** abrasioni e cadute di colore sul lato destro, metà superiore del foglio**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: concerto jazz con ragazze nude che ballano, saxofonista, trombettista, figure femminili nude, opera di Nunzio Papotto. Categoria merceologica: evento culturale, spettacolo musicale. Nomi: Bandamenano; Papotto. Luoghi:.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** piena pagina**ISRI - Trascrizione** BANDAMENANO// LIVE**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo, minuscolo**ISRP - Posizione** lato destro, al centro**ISRI - Trascrizione** Papotto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.146-DrMV 69841
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele