

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715467
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Composizione informale astratta
SGTP - Titolo proprio	Venice Med(f)est. Festival delle culture del Mediterraneo e dell'Est Europa 2008, 1a edizione
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.169
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2008
<b>DTSF - A</b>	2008
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ offset
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	67,7
<b>MISL - Larghezza</b>	32,8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	caduta di colore sul margine superiore a sinistra e sul lato destro del bas de page; lacune dovuta a strappo sul margine destro, a metà e sul margine sinistro, in basso; scotch sul margine superiore, al centro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: composizione informale astratta. Categoria merceologica: evento culturale, festival di teatro e musica. Nomi: Venice Med(F)est; Festival delle culture del Mediterraneo e dell'Est Europa; Randa Ghazy; MargineMigrante; Nossa Alma Canta; Actores Alidos; Giovanna Marini; Venezia Suona; Khaled; Fanfara Tirana; Tactequeté; La fura dels Baus; Imperium; Canzoniere Grecanico Salentino; Super Lounge Orchestra; Orchestra di Piazza Vittorio; Ska-J; Nono; Biamchi; Mitsoura; Tuareg Blues; Lagunaria; Bandorkestra. 55; Dario Muci E Mayis; Quartetto Euphoria; Sud Sound System; Il gobbo di Rialto; Suoata/Rubbish Rabbit; Caparezza; Est Europa Ovest "Scarpagnante"; Giuliano Palma & The Bluesbeaters; L'Odissea di Pantalone; FAirplay, una maratona di risate; Venezia Jazz Festival; Gerardo Balestrieri; Città di Venezia Assessorato alla Produzione Culturale; Casinò di Venezia; Venezia Marketing & Eventi; Molino Stucky Hilton; Direzione Gabinetto del Sindaco Relazioni Esterne e Comunicazione; Servizio Cittadinanza delle Donne e Cultura delle Differenze; Ministero de Ajuntos Exteriores y de Cooperacion; aacid; Vortice; Teatro Fondamenta Nuove; Pantakin commedia circo teatro eventi; Venezia Spettacoli; Media Culture; Veneto Jazz; Il suono improvviso; Circolo culturale sardo; Marcopolo System. Luoghi: Venezia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese, italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	venice// MED(F)EST/ Festival delle culture del Mediterraneo e dell'Est Europa// 2008/ 1a Edizione
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	piena pagina
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Programma// 4 ven Parco Piraghetto 18.00 INCONTRI RANDA GHAZY/ 21.00 TEATRO MARGINeMIGRANTE "Romances"/ [...]/ AGOSTO/ 3 dom T. Fondamenta Nuove 21.00 GERARDO BALESTRIERI "Un turco napoletano a Venezia"// * con biglietto d'ingresso/ www.venicemedfest.it/ Informazioni:/ info@venicemedfest.it/ tel. 041 274679/ Legenda Sezioni:/ [...]/ Teatro in campo/Festa! /Jazz e World/Venezia Jazz Festival
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Venezia Assessorato alla Produzione Culturale
<b>STMP - Posizione</b>	bas de page, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma con leone marciano alato e corno dogale. A destra: CITTA' DI VENEZIA/ ASSESSORATO ALLA/ PRODUZIONE CULTURALE
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Venezia Assessorato alla produzione culturale, Eventi
<b>STMP - Posizione</b>	bas de page, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Logo "e" rovescia, "v", "e". A destra: CITTA' DI VENEZIA/ ASSESSORATO ALLA/ PRODUZIONE CULTURALE/ eventi
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Venezia
<b>STMP - Posizione</b>	bas de page, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Cerchi concentrici con leone marciano all'interno. Lungo il margine esterno: COMUNE DI VENEZIA// ASSESSORATO ALLA CULTURA. Fuori dal margine, a sinistra: 5377

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Casinò di Venezia
<b>STMP - Posizione</b>	bas de page, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Shilouette di leone marciano alato. A sinistra: CASINO'/ DI VENEZIA/ AN INFINITE EMOTION. Entro la lettera "O": SINCE/ 1638

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Venezia Marketing & Eventi
<b>STMP - Posizione</b>	bas de page, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Lettera "V" maiuscola integrata con testa di leone e ala. A sinistra: VENEZIA/ MARKETING. In basso: & EVENTI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Molino Stucky Hilton
<b>STMP - Posizione</b>	bas de page, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Spirale convergente su lettera "H" maiuscola. In basso: Molino Stucky Hilton/ Venice

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M.346-1.169-DrMV 69864
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Trentini, Francesco

**RSR - Referente scientifico**

Arena, Valeria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ferrara, Daniele