

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00261166
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

### AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 046371/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

### OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	poltrona del celebrante
OGTV - Identificazione	opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Insegne papali
<b>SGTI - Identificazione</b>	Elementi decorativi derivati da forme vegetali e cariatidi

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	ME
<b>PVCC - Comune</b>	Messina

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Regionale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale della Libertà, 465
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>LDCS - Specifiche</b>	Esposizione - Sala carrozza

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1505
<b>INVD - Data</b>	1954-

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1341
<b>INVD - Data</b>	1922-1953

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sicilia
<b>PRVP - Provincia</b>	ME
<b>PRVC - Comune</b>	Messina

<b>PRE - Diocesi</b>	MESSINA - LIPARI - SANTA LUCIA DEL MELA
----------------------	-----------------------------------------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di San Gregorio
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero di S. Gregorio

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	post 1908
---------------------------	-----------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.564349
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.217059

**GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

<b>GPCT - Tipo</b>	Sala Carrozza, primo piano, dove si trova il bene
<b>GPCL - Quota s.l.m.</b>	10
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Open Street Map
<b>GPBT - Data</b>	2012

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1741
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1760
<b>DTSL - Validità</b>	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**ADT - Altre datazioni** secolo XVIII-XIX (vedi bibliografia, Consoli)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ a intaglio, doratura a foglia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ a sbalzo per impressione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	velluto/ tappezzeria
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ ricamo

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	94
<b>MISP - Profondità</b>	72
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccole mutilazioni delle parti intagliate; piccole lacune di doratura, in particolar modo sui piedi; buchi da insetti xilofagi; parte del piede anteriore destro e di quello posteriore sinistro sono stati reintegrati con legno intagliato ma senza doratura

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1997-1998
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Platania G.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Assessorato ai Beni Culturali/Regione Sicilia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ricca poltrona intagliata e dorata, presenta un alto schienale con cimasa intagliata a giorno con motivi fitomorfi e cartiglio terminale asimmetrico in cui è racchiusa una placca ovale in ottone dorato con insegna papale a rilievo (tiara tra chiavi incrociate sormontata da croce). La cimasa è retta da due cariatidi a tutto tondo poste simmetricamente ai lati dello schienale. I robusti braccioli, composti dall'intreccio di motivi fitomorfi e terminanti con ampio ricciolo, sono sorretti anteriormente da due figure a tutto tondo in posizione seduta. Le gambe, estremamente mosse, presentano la parte superiore bipartita che si congiunge al ginocchio, tra volute e foglie d'acanto, per terminare in basso, dopo un'ampia curva, a ricciolo estroflesso con piccolo zoccolo sottostante. Anche il retro della poltrona è dorato. La seduta e lo schienale, entrambi originali, sono imbottiti e tappezzati in velluto blu riccamente ricamato con fili d'argento a volute e motivi fito-floreali con vaso centrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11P3111
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A983 : 48A9854 : 48C1642
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	oggetti: tiara con chiavi incrociate
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	oggetti: elementi decorativi derivati da forme vegetali, vaso, cariatidi

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	insegna
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	papale

<b>STMP - Posizione</b>	al vertice dello schienale
<b>STMD - Descrizione</b>	Tiara papale su chiavi incrociate, sormontata da croce.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908, proveniente dalla distrutta chiesa del monastero di benedettine di S. Gregorio, l'opera denota un'estrazione "colta" della bottega esecutrice con notevoli capacità plastiche e disegno aggiornato alle tendenze stilistiche del periodo Luigi XV seppur con evidenti richiami al barocco meridionale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>ACQN - Nome</b>	Stato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	post 1908
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sicilia/ ME/ Messina

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Siciliana

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1505AG
<b>FTAT - Note</b>	Frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1505bAG
<b>FTAT - Note</b>	Laterale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1505cAG
<b>FTAT - Note</b>	Retro
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1505dAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare schienale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1505eAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare cariatide
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale/Regionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Accascina
<b>FNTD - Data</b>	1954-
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 1505
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0004AG

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Vecchio inventario Mauceri
<b>FNTD - Data</b>	1922-1953
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 1341
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0003AG

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Larinà Giusy
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0044AG
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------



<b>BIBA - Autore</b>	Consoli Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0039AG
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 104
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Di intaglio e indoro. Arredi lignei dalla collezioni del Museo Regionale di Messina
<b>MSTL - Luogo</b>	Messina
<b>MSTD - Data</b>	10/02/2011-10/02/2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sindoni Pavone, Maria Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>AGGE - Ente</b>	S97
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cappugi, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ruggeri, Irene