## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	13	
NCTN - Numero catalogo generale	00303266	
ESC - Ente schedatore	S531	
ECP - Ente competente	S531	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
OGTN - Denominazione /dedicazione	NOLI ME TANGERE	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura femminile a mezzo busto	
SGTT - Titolo	NOLI ME TANGERE	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Abruzzo	
PVCP - Provincia	AQ	
PVCC - Comune	L'Aquila	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	pubblico	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Emiciclo	
LDCU - Indirizzo	Via Iacobucci, 4	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione d'arte del Consiglio regionale dell'Abruzzo	
LDCS - Specifiche	Piano - 1 Sala Benedetto Croce	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	<b>ICA</b>	
DTSI - Da	1894	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1900	
DTSL - Validità	ante	

DTM - Motivazione cronologia	confronto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
NCUN - Codice univoco ICCD	00303266	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barbella Costantino	
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1925	
AUTH - Sigla per citazione	BARB1852	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	32	
MISL - Larghezza	27	
CO - CONSERVAZIONE		
	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una giovane donna con i capelli raccolti dietro la nuca è ritratta a mezzo busto, abbigliata con una camicia, aperta sul seno. Il braccio destro è sollevato e piegato dinanzi a sè a suggerire un gesto di difesa.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 AA	
DESS - Indicazioni sul soggetto	La scultura interpreta la famosa locuzione latina "noli me tangere" contenuta in un episodio evangelico e riferita a Gesù.	
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura in esame riassume con efficacia i tratti salienti della produzione di Costantino Barbella (1852-1925). Sebbene si sia spesso brillantemente misurato con figure a grandezza naturale, è senza dubbio nelle sculture di dimensioni ridotte che il teatino espresse al meglio la propria visione artistica. Di questo busto esistono altre copie sia in terracotta che in bronzo. La prima realizzazione conosciuta risale al 1894 ed è oggi conservata presso il Museo d'arte Costantino Barbella di Chieti. In quell'esemplare il titolo appare inciso sulla base: l'intento sembra quello di creare un rovesciamento dell'episodio biblico, con la fanciulla che si schernisce di fronte alle avances di un pretendente.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente pubblico territoriale	
generica		

CDGS - Indicazione specifica	31AA 239	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1639217821632	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1639217899345	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
NCUN - Codice univoco ICCD	00303266	
BIBA - Autore	Savastano Cosimo	
BIBD - Anno di edizione	2006	
BIBH - Sigla per citazione	SAVA2006	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
NCUN - Codice univoco ICCD	00303266	
BIBA - Autore	Panzetta A.	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBH - Sigla per citazione	PANZ1997	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
NCUN - Codice univoco ICCD	00303266	
BIBA - Autore	Vicario V.	
BIBD - Anno di edizione	1990	
BIBH - Sigla per citazione	VICA1990	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CMP COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	2021	
CMPD - Data CMPN - Nome	Piccari, Maddalena	
RSR - Referente scientifico	Fiore, Antonio David	
FUR - Funzionario		
responsabile	Farina, Tancredi	