

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00141370 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S280 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 00141370 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di Beatrice Margherita di Ginevra (Ginevra, 1180 circa - Pierre-Châtel, 8 aprile 1257), figlia di Guglielmo I conte di Ginevra, moglie di Tommaso I conte di Savoia |
| SGTT - Titolo | Ritratto di principessa sabauda |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Garessio |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale di Casotto |
| LDCU - Indirizzo | frazione Valcasotto |
| LDCS - Specifiche | vano scala destro |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 129 |
| INVD - Data | NR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 207045 |

INVD - Data

2021

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1624**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 220**MISL - Larghezza** 190**MISV - Varie** con cornice: altezza 230; larghezza 200**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Ha subito modifiche nelle dimensioni.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2009**RSTE - Ente responsabile** Centro Restauro e Conservazione Venaria Reale**RSTN - Nome operatore** Albera, Elena**RSTN - Nome operatore** Destefanis, Alessandra**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Figura intera, frontale con testa di tre quarti, di nobildonna con abito ocra decorato da motivo floreale, diadema sul capo e orecchini di perla, con fazzoletto nella mano sinistra e stemma delle casate sul panneggio di sfondo, fondo scuro. Cornice in legno di fattura molto semplice, addirittura scadente, modanata e dipinta a finto oro; lo strato pittorico risulta alterato e ossidato, dalla tonalità tendente al verde e molto offuscato.

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | 44 B 15 12 2 : 61 BB 11 1 (+ 55) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Personaggi: principessa. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | EDMOND (...) 10 (...) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | retro, tela |
| ISRI - Trascrizione | Adelano 907 inv Canudo/ Edmondo. 2. 1016 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro, telaio, su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | 298 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | reale |
| STMP - Posizione | in alto a sinistra |
| STMD - Descrizione | Lo stemma è dipinto sul panneggio di sfondo, dietro al soggetto ritratto. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Cfr. con i ritratti di principesse sabaude a Racconigi per i quali schede M. Failla per mostra Savoia 2007. Cornice coerente con le altre principesse conservate nella medesima sala. Il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39, Carrù, CN), curatore fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D.G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua volta lo aveva acquistato attraverso l' Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | prelazione |
| ACQN - Nome | Tribunale di Mondovì |

| | |
|--|--|
| ACQD - Data acquisizione | 2000 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CN/ Mondovì/ Asta |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Regione Piemonte |
| CDGI - Indirizzo | piazza Castello, 165 |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art.5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1997/04/04 |
| NVCD - Data notificazione | 1997/05/07 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1638789141655 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 150413 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| Fntp - Tipo | relazione storico artistica |
| FNTA - Autore | Galante Garrone G. |
| FNTT - Denominazione | Relazione a supporto della proposta di vincolo |
| FNTD - Data | 1996 |
| FNTF - Foglio/Carta | prot. n. 13871 |
| FNTN - Nome archivio | SPSAE TO |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| Fntp - Tipo | relazione di restauro |
| FNTA - Autore | Laboratori di restauro CCR "La Venaria Reale" |
| FNTT - Denominazione | Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto |
| FNTD - Data | 2008 |
| FNTN - Nome archivio | Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto |
| FNTS - Posizione | 60MC-113-TE-2008 |
| FNTI - Codice identificativo | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grana, Francesca |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 2011 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIL - Citazione completa | Grana, Francesca, Gli arredi mobili del castello sabaudo, Quaderni dei cantieri della certosa-castello di Casotto, 5, Regione Piemonte, febbraio 2011. |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Savoia |
| MSTL - Luogo | Racconigi |
| MSTD - Data | 2007 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Galante Garrone G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante, Garrone G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Comoglio S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Comoglio S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Barovero, Viola |
| AGGE - Ente | Università di Torino |
| AGGR - Referente scientifico | Rossi, Piercarlo |
| AGGF - Funzionario responsabile | Ronco, Barbara |