

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360302
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soldato
------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
PVCL - Località	Lido di Ostia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	collegio
LDCN - Denominazione attuale	Scuola di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza
LDCU - Indirizzo	via delle Fiamme Gialle, 14-16
LDCM - Denominazione raccolta	ex Collegio Navale IV Novembre - Scuola di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza

LDCS - Specifiche	ingresso, atrio, lato destro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.295117
GPDPY - Coordinata Y	41.730334
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2017
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Selva Attilio
AUTA - Dati anagrafici	1888/1970
AUTH - Sigla per citazione	00003616
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	46
MISP - Profondità	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

scultura in bronzo raffigurante un soldato che sorregge un paio di sci

DESI - Codifica Iconclass

45B : 43C2(0)(soldato)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: soldato. Oggetti: sci.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

sulla base

ISRI - Trascrizione

A. SELVA

NSC - Notizie storico-critiche

Questa piccola scultura, su cui è riportata la firma di Attilio Selva, è accostabile stilisticamente alle opere realizzate dall'artista negli anni Trenta. Le suggestioni simboliste che caratterizzano la produzione iniziale dello scultore triestino sono presto superate in chiave di "ritorno all'ordine" novecentista, di cui Selva è considerato un precursore. Irredentista convinto, a 21 anni si arruolò volontariamente e combatté sul Carso. Fu senza dubbio uno dei protagonisti della scultura nella Città Eterna, dove possiamo ammirare alcune delle sue opere più note, tra le quali la fontana di Piazza dei Quiriti (1928), il monumento al medico e politico Guido Baccelli (1931), quattro colossali statue nello Stadio dei Marmi al Foro Italico (1928-30). Sempre a Roma collaborò al Monumento al Bersagliere a Porta Pia mentre a Trieste, sua città natale, realizzò, tra le altre cose, il Monumento ai Caduti (1924-35). Gli anni Trenta vedono Selva impegnato in importanti commissioni di opere monumentali che certamente contribuirono alla sua notorietà riconosciuta con la nomina ad Accademico d'Italia nel marzo 1932 fino a ottenere, dopo un lungo periodo di docenza presso l'Accademia di Belle Arti di Roma (1945-58), l'incarico di presidente della prestigiosa Accademia di San Luca (1967-68).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

ex Collegio Navale IV Novembre - Scuola di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza

CDGI - Indirizzo

via delle Fiamme Gialle, 14-16

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Minati M.

FTAD - Data

2021

FTAN - Codice identificativo

SSABAP RM_16

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Minati M.
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SSABAP RM_15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Attilio Selva
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00001974

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Masolini L.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00001982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-113

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Attilio Selva (1888-1970): sculture
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2008

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Minati M.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.