

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715478
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scena corale da "Misura per misura" di William Shakespeare
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.180
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2007
DTSF - A	2007
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69,6
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foglio applicato in alto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: scena corale con ombrelli aperti da "Misura per misura" di William Shakespeare. Categoria merceologica: evento culturale, spettacolo teatrale. Nomi: teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni; Teatro Verdi; Teatro di Roma; Compagnia Lavia Anagni; William Shakespeare; Alessandro Serpieri; Gabriele Lavia; Carmelo Giammello; Andrea Nicolini; Andrea Viotti; Luca Tommassini; Mariano Anagni; Vincenzo; Gabriele Lavia; Angelo; Lorenzo Lavia; isabella; Federica Di Martino; Lucio; Francesco Bonomo; Claudio; Alessandro Riceci; Pietro Biondi; Giorgia Salari; Marco Cavicchioli; Fabio Massimo Amoroso; Rita Di Lernia; Gianni De Lellis; Luca Fagioli; Andrea Nicolini; Sidy Diop; Tamara Balducci; Viviana Lombardo; Faustino Vargas; Andrea Trovato; Fabrizio Vona; Daniele Sirotti; Mauro Celaia; Alessandro Cangiani; Giovanna De Mario; Daniela Bellini; Enrico Zaccheo; Francesca Picozza; Elvira Berarducci; Beatrice Grande; Francesco Cerruto; Veronica Rosafio; Roberta Morzetti; Maria Giulia Sofia; Lucrezia Farinella; Barbara Ghinfanti; Carla Fabi; Beatrice Fabbretti; Luciano Cozzi; Pietro Sperduti; riccarado Benassi; Umberto Pischedda; Andrea Sorbera; Luciana Cavazzina; Angela Caldarulo; Farani; Opera Scena Europa; Pompei; T.P.R. Roma; Gianchi s.r.l.; Carboni; Rancati; Pino Le Pera. Luoghi: Teatro Verdi; Padova; Roma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	metà superiore
ISRI - Trascrizione	MISURA PER MISURA/ di William Shakespeare// traduzione di Alessandro Serpieri/ regia Gabriele Lavia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	piena pagina
ISRI - Trascrizione	scene Carmelo Giammello/ musiche Andrea Nicolini/ disegno luci Pietro Sperduti// costumi Andrea Viotti/ coreografie Luca Tommassini/ organizzazione Mariano Anangni/ Personaggi ed interpreti:/ .../ Service Luci: Gianchi s.r.l. - Trucchi: Carboni - Attrezzeria: Rancati - Foto di scena: Pino Le Pera
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	in alto, su foglio applicato
ISRI - Trascrizione	TEATRO STABILE/ DEL VENETO// CARLO GOLDONI/ ...// TEATRO VERDI - PADOVA/ Stagione 2007-2008/ .../ Dal 15 al 20 gennaio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Teatro di Roma
STMP - Posizione	metà superiore, a sinistra
STMD - Descrizione	Sipario aperto. A destra: TEATRO/DI ROMA/ diretto da Giorgio Albertazzi
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Teatro Stabile del Veneto "Carlo Goldoni"
STMP - Posizione	in alto, a sinistra
STMD - Descrizione	Tangram a tre pezzi irregolari. A sinistra: TEATRO STABILE/ DEL VENETO. A destra: CARLO GOLDONI
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro

ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.180-DrMV 69875
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele