

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715481
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Polo poli in abiti femminili
SGTP - Titolo proprio	Paolo Poli. Sei brillanti giornalisti novecento
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.18
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 2007**DTSF - A** 2007**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Litografia Emmea**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTL - Luogo di edizione** Scandicci (FI)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 68**MISL - Larghezza** 32,5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** foglio applicato sul bas de page; foglio applicato in alto; macchia sul lato destro**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**
Lettura iconografica: Paolo Poli in abiti femminili Categoria merceologica: evento culturale, spettacolo teatrale. Nomi: Paolo Poli; Mura Masino Brin; Cederna Aspesi Belotti; Luca Altavilla; Alfonso De Filippis; Alberto Gamberini; Giovanni Siniscalco; DANiele Baldini; Francesco Barbagli; Fabiana Desogus; Fabio Flora; Samuele Marsili; Andrea Pusante; Emanuele Luzzati; L'Atelier; Santuzza Cali; Farani; Mario Audello; Jacqueline Perrotin; Studio Barzan; Alfonso De Filippis; Alessandro D'Antonio; Niccoli; Nonnati; Essevuteatro; Flavio Menzani; Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni; Luca De Fusco. Luoghi: Teatro Verdi, Padova.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo, minuscolo**ISRP - Posizione** piena pagina

PAOLO POLI/ SEI BRILLANTI/ GIORNALISTE NOVECENTO/

ISRI - Trascrizione	DUE TEMPI DI PAOLO POLI DA/ MURA MASINO BRIN/ CEDERNA ASPESI BELOTTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	metà inferiore
ISRI - Trascrizione	LUCA ALTAVILLA/ ALFONSO DE FILIPPIS// ALBERTO GAMBERINI/ GIOVANNI SINISCALCO//.../ Regia PAOLO POLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	bas de page, su foglio applicato
ISRI - Trascrizione	TEATRO STABILE/ DEL VENETO// CARLO GOLDONI/ ...// TEATRO VERDI - PADOVA/ Stagione 2007-2008/ .../ Dal 6 al 11 maggio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	a metà foglio, lato destro
ISRI - Trascrizione	EMMEA Scandicci FI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Regione Toscana Sistema regionale dello spettacolo
STMP - Posizione	metà inferiore, a sinistra
STMD - Descrizione	Cavallo alato stilizzato. In basso: srs/ SISTEMA REGIONALE/ DELLO SPETTACOLO A destra, stemma della Regione Toscana.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Padova
STMP - Posizione	in alto, al centro
STMD - Descrizione	Blasone d'argento alla croce di rosso. Corona: d'oro gemmata di otto fioroni (cinque visibili). In basso: Con il patrocinio del Comune di Padova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.183-DrMV 69878
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele