

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	08
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_1792637088361
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI
OGD - Definizione	disegno architettonico
OGN - Denominazione	Profilo di cornice del Palazzo Comunale di Ravenna

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Emilia-Romagna
LCP - Provincia	RA
LCC - Comune	Ravenna
LCL - Località	Ravenna
LCI - Indirizzo	Via San Vitale, 17

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTP - Riferimento alla parte	intero bene
------------------------------	-------------

DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTM - Motivazione/fonte	contesto

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Grandi, Francesca
CMA - Anno di redazione	2021
CMM - Motivo della redazione del MODI	Progetto digitalizzazione Archivio Disegni

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	D
ADP - Profilo di accesso	1

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Disegno a matita su carta leggera. Profilo di cornicione del Palazzo Comunale di Ravenna.
--------------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDI - Identificazione	Emilia Romagna - Ravenna - Palazzo Comunale - cornicione
-------------------------------	--

NSC - Notizie storico critiche

Il Palazzo Comunale di Ravenna è oggi composto da due edifici, resi comunicanti dal 1534: il Palazzetto Veneziano sul lato sud della piazza del Popolo, e il Palazzo Merlato situato a ovest. Le prime fonti che testimoniano la sede comunale installata nel Palazzetto Veneziano risalgono al 1288. Tra il XV e XVI secolo il Palazzetto fu interessato da numerosi interventi di ricostruzione e restauro in seguito a crolli e danneggiamenti di varia natura. Successivi rimaneggiamenti cambiarono e ridussero il prospetto sulla piazza: si dispose la chiusura delle bifore e finestre rotonde e la loro sostituzione con finestre rettangolari. Altri lavori furono eseguiti nel 1873 e nel 1896, fino a quelli del 1921 quando, in occasione del sesto centenario della morte di Dante, la Soprintendenza ai Monumenti si occupò di un importante restauro dell'edificio. Furono riaperte le bifore e le finestre rotonde e ripristinato il soffitto a travi. Ancora, il pittore Adolfo de Carolis fu incaricato di dipingere un fregio pittorico a soggetto dantesco sulla parte alta della facciata, oggi non più visibile. Il nucleo grafico catalogato relativo al Palazzetto Veneziano consta di un centinaio di disegni quasi tutti relativi agli interventi del 1920-21, tra i quali si segnalano quelli realizzati da Alessandro Azzaroni, Costantino Ecchia e Carlo Polli.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
-----------------------	-------

MTCT - Tecnica	matita
-----------------------	--------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
------------------------------	-------------------

MISU - Unità di misura	mm
-------------------------------	----

MISM - Valore	593x380
----------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Specifiche	deformazione, macchia
--------------------------	-----------------------

STCN - Note	Pieghe e macchie
--------------------	------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome di persona o ente	Anonimo italiano
--------------------------------------	------------------

AUTP - Tipo intestazione	P
---------------------------------	---

AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX-XX
--	--------

AUTR - Ruolo	disegnatore
---------------------	-------------

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo Geometria	1
---------------------------------------	---

GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	12.19620
GECY - Coordinata y	44.42006
GECS - Note	georeferenziazione all'ingresso
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2021
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps
LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia contenitore fisico	monastero
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	benedettino
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio, museo
LDCK - Codice contenitore fisico	147826446257
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS	Archivio disegni/ armadio n. 11
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	ADS RA 3378
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - SABAP RA

CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 – Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_03378
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Grandi, Francesca
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_03378.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	FOSCHINI 2019
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La pigna e il leone: viaggio nell'evoluzione del Palazzo comunale, catalogo a cura di Claudia Foschini, Istituzione Biblioteca Classense, Ravenna 2019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	RAVALDINI 1974
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ravaldini G., Il palazzo del Comune di Ravenna, estr. da “Bollettino economico della C.C.I.A.A. di Ravenna”, nn. 11/1974, pp. 965-974