

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00141494
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S280

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	0100141383
ROZ - Altre relazioni	00141494

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzobusto di principessa, Margherita Violante di Savoia (Torino 1635-Colorno 1663), duchessa di Parma e Piacenza, figlia di Vittorio Amedeo I, moglie del duca Ranuccio II Farnese
SGTT - Titolo	Ritratto di Margherita Violante di Savoia, duchessa di Parma, figlia di Vittorio Amedeo I, moglie di Ranuccio II Farnese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Garessio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale di Casotto
LDCU - Indirizzo	frazione Valcasotto
LDCS - Specifiche	corridoio nord braccio sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** 246**INVD - Data** NR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 206817**INVD - Data** 2021**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1659**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1659**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 78**MISL - Larghezza** 64**MISV - Varie** con cornice: altezza 85; larghezza 72**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Cornice ridipinta.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2009/2010**RSTE - Ente responsabile** Centro Restauro e Conservazione Venaria Reale**RSTN - Nome operatore** Gatti, Alessandro**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Il dipinto rappresenta il ritratto a mezzobusto di una dama che volge lo

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sguardo verso l'osservatore. La giovane nobile indossa un ricercato abito di colore grigio cangiante, impreziosito dall'inserzione di fiocchi rossi e perle che arricchiscono anche l'acconciatura. La figura si staglia su un fondo monocromo bruno inscritto in una cornice dipinta di sagoma ovale. I tratti fisionomici sono da confrontare con il ritratto molto somigliante della madre Maria Cristina di Francia. La cornice lignea è composta da quattro regoli caratterizzati da una modanatura mistilinea semplice pigmentata con l'utilizzo di porporine e dipinta in azzurro.
DESI - Codifica Iconclass	44 B 15 12 2 : 61 BB 11 1 (+ 53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: principessa. Abbigliamento. Oggetti: gioielli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, tela, al centro
ISRI - Trascrizione	1659
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, su etichetta
ISRI - Trascrizione	373
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, telaio, in basso
ISRI - Trascrizione	Margherita di Savoia / figlia di Vitt. Amedeo I
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, telaio, a destra e sopra
ISRI - Trascrizione	Duchessa di Parma 208
NSC - Notizie storico-critiche	Il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39, Carrù, CN), curatore fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D.G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua

volta lo aveva acquistato attraverso l' Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQN - Nome	Tribunale di Mondovì
ACQD - Data acquisizione	2000
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Mondovì/ Asta

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Piemonte
CDGI - Indirizzo	piazza Castello, 165

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1997/04/04
NVCD - Data notificazione	1997/05/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1638870821448

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150425
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Galante Garrone G.
FNTT - Denominazione	Relazione a supporto della proposta di vincolo
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	prot. n. 13871
FNTN - Nome archivio	SPSAE TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Laboratori di restauro CCR “La Venaria Reale”
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
FNTD - Data	2008

FNTN - Nome archivio	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
FNTS - Posizione	60mc107-TE-2008
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grana, Francesca
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIL - Citazione completa	Grana, Francesca, Gli arredi mobili del castello sabauda, Quaderni dei cantieri della certosa-castello di Casotto, 5, Regione Piemonte, febbraio 2011.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Galante Garrone G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante, Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Barovero, Viola
AGGE - Ente	Università di Torino
AGGR - Referente scientifico	Rossi, Piercarlo
AGGF - Funzionario responsabile	Ronco, Barbara