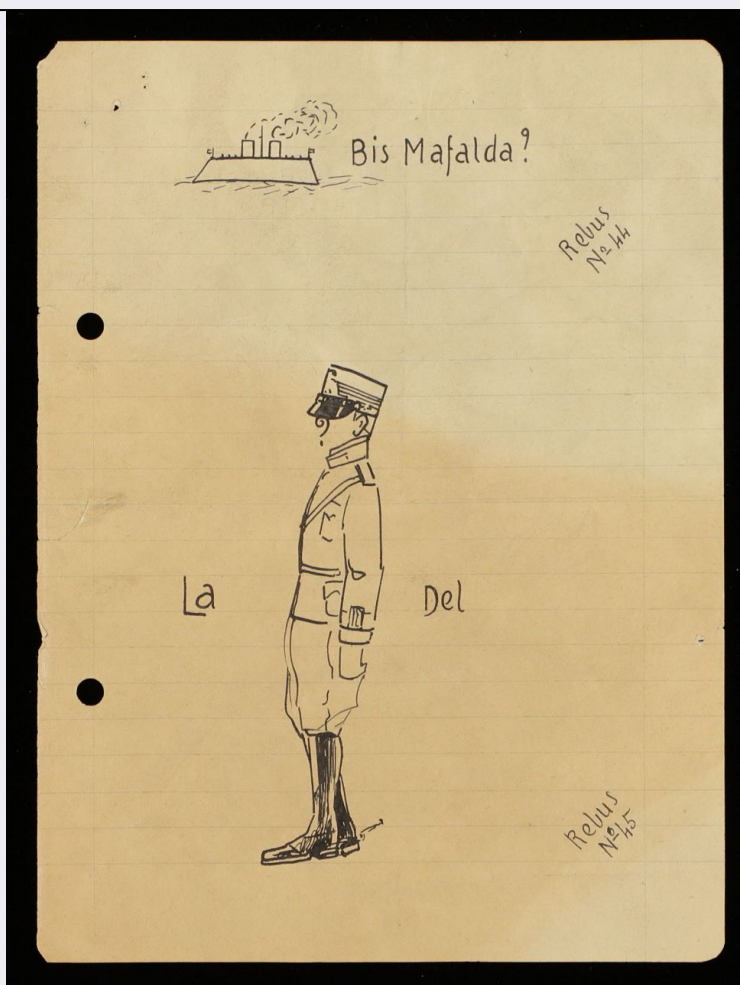


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407147
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	fronte/retro

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Disegni con scritte
SGTT - Titolo	Rebus N°44

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Città della Scienza
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	MAET_ARTBRUT_4_7
INVD - Data	2021

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	edificio
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista - Torino

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1936
PRDU - Data uscita	2018

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Carignano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze 5
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928
PRDU - Data uscita	1936
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1928
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Non attribuito
AUTA - Dati anagrafici	XIX-XX
AUTH - Sigla per citazione	ANONIMO
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito manicomiale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta a righe/ inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20,8
MISL - Larghezza	16,00
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	RECTO: disegno su foglio singolo per quaderno ad anelli raffigurante

sull'oggetto	due rebus costituiti da un disegno con scritte (da N°44 a N°45). VERSO: due rebus con disegni e scritte (da N°46 a N°47).
DESI - Codifica Iconclass	RECTO: 49L251x2: 46CC21, 45D313
DESI - Codifica Iconclass	VERSO: 49L251x2: 48C742, 48C7352, 31A211
DESS - Indicazioni sul soggetto	RECTO: Rebus (x2): nave, soldato(divisa)
DESS - Indicazioni sul soggetto	VERSO: Rebus(x2): note musicali (partitura), corni, teschio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	RECTO: nell'angolo destro in basso di ogni rebus
ISRI - Trascrizione	Rebus N°44 - Rebus N°45
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	RECTO: in centro a ogni rebus
ISRI - Trascrizione	Bis Mafalda?; La [disegno] ? del
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	VERSO: nell'angolo destro in basso di ogni rebus
ISRI - Trascrizione	Rebus N°46 - Rebus N°47
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	VERSO: in centro a ogni rebus
ISRI - Trascrizione	Italia o Francia?; Il [disegno]zione della Lione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Marro
ACQD - Data acquisizione	1928, post
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli studi di Torino
CDGI - Indirizzo	Via Verdi 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino. Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAET_ARTBRUT_4_7F
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MAET_ARTBRUT_4_7R
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mangiapane, Gianluigi, Fassio, Giulia, Campanella, Elisa
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BIBLAB09
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario