

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00715539 |
| ESC - Ente schedatore           | M346     |
| ECP - Ente competente           | M346     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | locandina     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitaria |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Elaborazione grafica del ritratto di Hegel in nove riquadri e volto della Statua della Libertà in filigrana |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | chiesa                                  |
| LDCQ - Qualificazione            | agostiniana                             |
| LDCN - Denominazione attuale     | Chiesa di S. Margherita (ex)            |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso di S. Margherita e S. Gaetano |
| LDCU - Indirizzo                 | Via Reggimento Italia Libera, 5         |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Museo nazionale Collezione Salce        |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |               |
|---------------|---------------|
| INVN - Numero | 21.M.346-1.21 |
| INVD - Data   | 2021          |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| DTZG - Secolo             | XXI    |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 2001   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 2001   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto   |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Arti Grafiche Venete   |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Venezia - Quarto D'Altino  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ offset  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 69   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 31,5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | tre pieghe orizzontali   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | <p>Lettura iconografica: elaborazione grafica del ritratto di Hegel in nove riquadri, in filigrana dettaglio del volto della Statua della Libertà.</p> <p>Categoria merceologica: evento culturale, ricerca universitaria. Nomi: Università Ca' Foscari; Georg Wilhelm Friedrich Hegel; Luigi Ruggiu; Richard J. Bernstein; Valerio Verra; William Maker; Franco Restaino; Richard Rorty; Robert Brandom; Vittorio Hosle; John McDowell; Mario Ruggenini; Paul Redding; Franco Chiereghin; Royce; Dewey; Kant; Stefano Poggi; William James; Robert Pippin; Lucio Cortella; Terry Pinkard; Roberto Racinaro; Tom Rockmore; Michele Ciliberto; Leo Lugarini; Ardis B. Collins; Daniele Goldoni; Giuseppe Camillo; Robert Williams; Aldo Masullo; Stephen Houlgate; Maurizio Pagano; Università Ca' Foscari; New School University; Università Roma III; Clemson University; Università di Roma Tor Vergata; Stanford University; University of Pittsburgh; University of Notre Dame; Università di Palermo; University of Sidney; Università di Padova; Università di Firenze; University of Chicago; Northwestern University; Università di Salerno; Duquesne University; Università La Sapienza; Loyola University Chicago. Luoghi: Palazzo Ca' Dolfin; Venezia</p> |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | pubblicitaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | maiuscolo, minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Università Ca' Foscari Venezia// Contemporary Hegel/ La ricezione americana/ di Hegel a confronto/ con la tradizione europea/ Conferenza internazionale/ 16-18 maggio 2001 - Venezia, Palazzo Ca' Dolfin |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | maiuscolo, minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | piena pagina   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Mercoledì/ 16 maggio/ 2001/ .../ Giovedì 17 maggio/ 2001/ .../ Venerdì/ 8 maggio/2001/ .../ Sito Web <a href="http://www.unive.it/hegelcontemporaneo">www.unive.it/hegelcontemporaneo</a>                |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | maiuscolo, minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | margine inferiore, a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | [tre cerchi, all'interno:] a g v. A destra: arti grafiche venete srl - Venezia/Quarto d'Altino   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | logo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | sociale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Università Ca' Foscari Venezia   |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | in alto, a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | Leone marciano in un cerchio, circondato dall'iscrizione "Venetiarum Universitas in Domo Foscari"; UNIVERSITA'/CA' FOSCARI /VENEZIA  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Ricca, Pietro  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 2019   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Stato  |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Direzione regionale Musei Veneto               |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Trentini, Francesco                            |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2021   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Direzione Regionale Musei Veneto               |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio Direzione Regionale Musei Veneto      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 21.M.346-1.241-DrMV 69936                      |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | JPEG   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2021   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Trentini, Francesco                            |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Arena, Valeria                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Ferrara, Daniele                               |