SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	RA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00122272	
ESC - Ente schedatore	ICCD	
ECP - Ente competente	S167	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	sarcofago/ coperchio	
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ SARCOFAGI	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	erote con ghirlanda	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	nobiliare	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove	
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ II	
DTZS - Frazione cronologica	metà	
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	10	

MISN - Lunghezza	30	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento conserva l'estremità destra di un coperchio di sarcofago, con ogni probabilità di bambino.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Un putto in volo, verso destra, sostiene sulle spalle con entrambe le mani una ghirlanda di foglie lanceolate, legata con una taenia che svolazza nello spazio libero. La maschera angolare raffigura il viso di un putto. Le ghirlande come decorazione di coperchi di sarcofagi non si trovano prima del III sec. d.C.; databile dopo la metà del II sec. d. C. (?).	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	frammentario	
STCS - Indicazioni specifiche	Rotto all'estremità sinistra. Corrosioni su tutta la superficie. Parte conservata: Lato destro	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	assegnazione	
ALND - Data evento	15/12/1911	
ALNN - Note	DM 25/03/1905	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1642348874603	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Paribeni, Enrico	
BIBD - Anno di edizione	1932	
BIBH - Sigla per citazione	CMdGB004	
BIBN - V., pp., nn.	p. 10	
BIL - Citazione completa	Honroth, Margaret "Stadtromische Girlanden. Ein Versuch zur Entwicklungsgeschichte romischer Ornamentik", Wien 1971, p. 37, nota 131	
BIL - Citazione completa	Lippold, Georg "Die Skulpturen des Vaticanischen Museums". III, 2 Text Berlin und Leipzig, 1956, n. 8, p. 416, tav. 176	
BIL - Citazione completa	Wegner, M. "Die antiken Sarkohagreliefs", V. III Die Musensarkophage, Berlin 1966, n. 218, p. 83, tav. 2a	
BIL - Citazione completa	Tusa, Vincenzo "I sarcofagi romani in Sicilia" Palermo 1957, n. 67, p. 144 ss., tav. LXXXII, fig. 150	
BIL - Citazione completa	Stuveras, Roger "Le putto dans l'art romain" Bruxelles 1969, p. 71	
BIL - Citazione completa	Stuveras, Roger "Le putto dans l'art romain" Bruxelles 1969, p. 71	

BIL - Citazione completa	Brenneke, Traute "Kopf und Maske. Untersuchungen zu den Akroteren an Sarkophagdeckeln" (Inaugural - Diss.), Berlin 1970, p. 64	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Bonanno, Margherita	
FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2017	
RVMN - Nome	Lecce, Vittoria	
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE		
AGGD - Data	2021	
AGGN - Nome	Ribichini, Alessia	
AGGE - Ente	ICCD	
AGGR - Referente scientifico	Birrozzi, Carlo	
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella	