

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00141413
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S280

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	00141413
-----------------------	----------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di nobildonna, Francesca Maddalena d'Orleans (Saint-Germain-en-Laye, 1648 - Torino, 1664) duchessa di Savoia, prima moglie di Carlo Emanuele II
SGTT - Titolo	ritratto di Francesca d'Orleans, duchessa di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Venaria Reale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione attuale	La Venaria Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	sala 17
LDCU - Indirizzo	piazza della Repubblica, 4
LDCS - Specifiche	In comodato d'uso gratuito dal Castello Reale di Casotto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	172
INVD - Data	NR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	319993
INVD - Data	2022
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Garessio
PRVL - Località	frazione Valcasotto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Castello Reale di Casotto
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	camera da letto di Maria Clotilde
PRCS - Specifiche	In comodato d'uso gratuito alla Reggia di Venaria Reale
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCS - Specifiche	Galleria del Daniel
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Ferdinande Elle
AUTA - Dati anagrafici	Ferdinand Elle
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	83
MISV - Varie	con cornice: altezza 118; larghezza 99
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2009
RSTE - Ente responsabile	Centro Restauro e Conservazione Venaria Reale
RSTN - Nome operatore	Gatti, Alessandro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta il ritratto di Francesca d'Orleans girata di tre quarti con lo sguardo rivolto verso l'osservatore. La giovane, seduta in primo piano, indossa un ricercato abito di colore arancione, dai riflessi che ricordano la seta, impreziosito da un diadema al petto e spille in corrispondenza della maniche. Alle spalle della figura, sulla sinistra, si intravede uno scorcio paesaggistico parzialmente celato da un pesante tendaggio di colore grigio-blu scuro. Sulla destra si osserva un tronco d'albero con delle fronde sinteticamente dipinte. La cornice lignea è composta da quattro regoli caratterizzati da una modanatura mistilinea semplice, rivestita con foglia d'oro, applicata sopra al tradizionale strato preparatorio eseguito con bolo rosso.
DESI - Codifica Iconclass	44 B 15 12 2 : 61 BB 2 (FRANCESCA D'ORLEANS) 11 (+ 54)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Francesca d'Orleans. Abbigliamento. Oggetti: gioielli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, telaio, in alto
ISRI - Trascrizione	Francesca d'Orleans duchessa di Savoia

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, telaio, in basso
ISRI - Trascrizione	41

NSC - Notizie storico-critiche

Un'iscrizione, che forse ripropone una scritta più antica, recita: "Francesca d'Orleans Duchessa di Savoia (Galleria Daniel)". La donna citata muore giovanissima, perciò è difficoltoso individuarla con assoluta certezza. Analogie stilistiche e iconografiche con il ritratto della sorellastra Anna Maria Luisa d'Orleans presente nella Galleria Sabauda. Il Castello Reale di Casotto è stato sottoposto a vincolo, su richiesta della SPSAE di Torino in data 04.04.1997 e notificato il 07.05.1997 al sig. Bruno Alberto (via Bene Vagienna, 39, Carrù, CN), curatore fallimentare, incaricato dal Tribunale di Mondovì. Con D.D. G. 06.06.2000, la Regione Piemonte ha esercitato il diritto di prelazione, acquistando il Castello il 25.10.2000 (notifica vincolo in data 02.11.2000), dalla Ditta B. & B. Invest s.n.c., in veste di Bianchi Valter e Bartolucci Roberto (piazzale Innocenti, 7 Pesaro), che a sua volta lo aveva acquistato attraverso l' Asta giudiziaria del Tribunale di Mondovì il 04.04.2000.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQN - Nome	Tribunale di Mondovì
ACQD - Data acquisizione	2000
ACQL - Luogo acquisizione	CN/ Mondovì/ Asta

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Piemonte
CDGI - Indirizzo	piazza Castello, 165

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1997/04/04
NVCD - Data notificazione	1997/05/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	New_1638897215185
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 150513
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTA - Autore	Galante Garrone G.
FNTT - Denominazione	Relazione a supporto della proposta di vincolo
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	prot. n. 13871
FNTN - Nome archivio	SPSAE TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTA - Autore	Laboratori di restauro CCR "La Venaria Reale"
FNTT - Denominazione	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
FNTD - Data	2008
FNTN - Nome archivio	Scheda di restauro manufatti della Certosa di Valcasotto
FNTS - Posizione	60mc05-TE-2008
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grana, Francesca
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giovanni Romano
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 3b
BIL - Citazione completa	Grana, Francesca, Gli arredi mobili del castello sabauda, Quaderni dei cantieri della certosa-castello di Casotto, 5, Regione Piemonte, febbraio 2011.
BIL - Citazione completa	Figure del Barocco in Piemonte. La corte, la città, i cantieri, le provincie, a cura di Giovanni Romano, CRT, Torino, 1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Galante Garrone G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante, Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Barovero, Viola
AGGE - Ente	Università di Torino
AGGR - Referente scientifico	Rossi, Piercarlo
AGGF - Funzionario responsabile	Ronco, Barbara