

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00015356

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Macchia Valfortore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1727

DTSF - A 1727

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ incisione/ sbalzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	40
MISV - Varie	Cristo MISA: 22; MISL: 19
MISV - Varie	asta MISA:185
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce è impostata su una sfera ed è sostenuta da una lunga asta cilindrica. L'asta, liscia, è percorsa, a lunghi intervalli regolari, da anelli decorati a ovoli. La sfera è ornata con motivi vegetali, volute, stemmi e cherubini. La croce è decorata, anteriormente e posteriormente, da fiori stilizzati entro rombi; le estremità dei bracci, sagomate, contengono, ciascuna, tre cherubini. La figura di Cristo, realizzata a fusione, ha le mani e i piedi (sovrapposti) trafitti, la testa reclina sulla spalla destra, un corto perizoma con nodo sul fianco destro e, sulla testa, la corona di spine.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro della sfera
ISRI - Trascrizione	EX LEGATO O/ SACRDOTIS/ LEONIS SP/ ADA A. D. 1727
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione rilevata fa riferimento a un lascito del sacerdote Leone Spada, 1727: intorno, e non oltre, tale data va dunque collocato il crocefisso in esame. Il crocefisso è di fattura discreta, anche se legato a soluzioni stilistiche e iconografiche tradizionali: la corona di spine, le mani e i piedi trafitti, il perizoma, il capo reclinato sulla spalla destra. Anche l'impiego di riccioli e volute, nonché l'andamento curvilineo della sagoma della croce, attestano il perpetuarsi di soluzioni stilistiche barocche in epoca rococò. Si tratta, in conclusione, di una tipologia di croce processionale molto diffusa tra gli argentieri napoletani del primo, ma anche del secondo Settecento (cfr. la croce pressochè identica, della chiesa di S. Silvestro a Bagnoli del Trigno, 1714: V. Pace, 1973, tav. 14, fig. 18; e cfr. con il crocefisso di Francesco Tommaselli del 1774, Napoli, Coll. Privata: C. Catello, 1988, fig. VIII, p. 30).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento	DDR 26/2010 - 2010/09/15
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 200792
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti))
FNTD - Data	2010/09/15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Torrioli N.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano, Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	del Rosso, Anna
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo
AN - ANNOTAZIONI	