

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00015376

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Macchia Valfortore |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1777 |
| DTSV - Validità | (?) |
| DTSF - A | 1777 |
| DTSL - Validità | (?) |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega molisana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | scultore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | Paolo Saverio Di Zinno |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 200 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1895 |
| RSTN - Nome operatore | Falcucci G. |
| RSTR - Ente finanziatore | Famiglia Valentino |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Gruppo scultoreo raffigurante San Nicola in età matura con paramenti episcopali, mentre benedice con la mano destra e tiene con la sinistra il Vangelo, sormontato da tre sfere d'oro; sul braccio sinistro è appoggiato il pastorale. Ai suoi piedi sono presenti tre bambini in una botte; a destra il giovane Aeodato (una aggiunta successiva) in ginocchio e sostenente la coppa. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| | Personaggi: San Nicola di Bari. Figure: Aeodato. Attributi: (San |

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Nicola di Bari) Vangelo; tre sfere d'oro; bambini nella botte. Abbigliamento religioso: (San Nicola di Bari) paramenti episcopali. Oggetti: coppa. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sopra la base |
| ISRI - Trascrizione | SIMULAREUM[---] EXT DEVOTIONE ET SUMPLIBUS FAMILIAE VALANTINORUM ELABORATU M EST/ ANNO MILLESIMO OCTIGENTESIMO NONAGESIMO QUARTO PIETATE MACHIENSI PO PULI/ PICTORE GABRIELE FALCUCCI SORDO-MUTO ATESSAE RENOVATUM 1895 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il gruppo statuario include riferimenti a più di un episodio della vita del Santo: i paramenti episcopali ed il Vangelo (relativi all'episcopato a Mira, in Asia Minore, nel IV secolo); le tre sfere d'oro (dote data alle tre fanciulle povere); il giovane Aeodato (liberato dal Santo, dopo essere stato fatto prigioniero da un re pagano che voleva farne il proprio coppiere); i tre bambini nella botte (uccisi e messi in salamoia da un oste in tempo di carestia e resuscitati dal Santo). A parte la figura del giovane Aeodato, evidente aggiunta successiva, l'opera presenta strettissime affinità nell'impostazione leggermente inarcata della figura, nel volto e nel panneggio delle vesti con un'altra statua del Santo, eseguita da Paolo Savero o di Zinno nel 1777 e conservata nella Chiesa di San Nicola a San Severo (cfr. M. Pasculli Ferrara, 1989, p. 70 e fig. 22). Tali affinità fanno ritenere l'opera in esame una probabile replica della prima, eseguita dallo stesso Di Zinno sempre intorno al 1777. Come è indicato nell'iscrizione, nel 1895 il gruppo scultoreo è stato sottoposto ad un intervento di ridipintura, eseguito dal pittore Falducci su incarico della famiglia Valentino. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art.13 |
| NVCE - Estremi provvedimento | DDR 26/2010 - 2010/09/15 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS CB 200812 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |

| | |
|---|--|
| FNTP - Tipo | decreto di vincolo |
| FNTA - Autore | D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti) |
| FNTD - Data | 2010/09/15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bertelli G./ Pasculli Ferrara M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000049 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 70 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 22 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Torrioli N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Catalano, Dora |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Carozza M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Carozza M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | del Rosso, Anna |
| AGGR - Referente scientifico | Catalano, Dora |
| AGGF - Funzionario responsabile | Papa, Vincenzo |