

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00015382

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Margherita d'Antiochia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Macchia Valfortore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSV - Validità post

DTSF - A 1610

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Legno tagliato; estese lacune. Dalla relazione di restauro del 1972 risulta che durante le operazioni di pulitura sono stati asportati ben cinque strati di vernici di vari colori, riportando alla luce l'originale argentatura dei volti, delle mani e le dorature dei panneggi e delle basi. Il rinfrasco ed il ritocco scientifico delle parti danneggiate hanno completato il laborioso e delicato restauro. (continua in OSS)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Cicchitti Amedeo
RSTR - Ente finanziatore	Ministero B. C. A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	R. O. A.
RSTR - Ente finanziatore	Regione Molise
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto poggia su una base rettangolare con gli spigoli smussati da taglio obliquo. Raffigura Santa Margherita con la mano sinistra levata nell'atto di sorreggere un suo attributo (perduto), mentre sostiene con la destra un piccolo drago alato, accovacciato sotto il gomito sinistro. Indossa una tunica stretta in vita da una cinta ed un manto che scende dalla spalla sinistra e si avvolge intorno ai fianchi. Presenta il viso e le mani argentate, i capelli colore ocra ed il velo e le vesti dorate; il drago è dorato. Sul lato anteriore della base si evidenziano lievi tracce dell'iscrizione dipinta, ormai illeggibile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Margherita d'Antiochia. Attributi: (Santa Margherita d'Antiochia) drago alato.
	Benché siano rare le scene o i cicli pittorici sulla vita di Santa Margherita d'Antiochia, frequentemente la Santa compare, come figura devozionale, nella pittura italiana ed europea fino al XVII secolo. Come tale è qui ritratta con l'attributo che la rende identificabile: il drago (secondo un episodio leggendario Satana le apparve in forma di drago e la divorò, perché dichiaratasi cristiana). L'opera è attribuita dalla Pasculli, insieme agli altri busti presenti nel dossale (v. schede

NSC - Notizie storico-critiche		relative), alla mano di Gia como Colombo (M. Pasculli Ferrara, in M. S. Calò Mariani, a cura di, 1989, p. 57 n.); in realtà la scultura sembra riconducibile, per schema iconografico, stile e tecnica (in particolare per l'uso dell'argentatura delle parti in vista e della doratura delle vesti) al repertorio degli analoghi busti devozionali di produzione napoletana di fine '500-inizi '600. A tale repertorio riconduce anche l'impostazione frontale del busto, appena animata dalla posizione delle braccia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13	
NVCE - Estremi provvedimento	DDR 26/2010 - 2010/09/15	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	furto	
ALND - Data evento	1982/01/11	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	recupero	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 200819	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	decreto di vincolo	
FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti))	
FNTD - Data	2010/09/15	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bertelli G./ Pasculli Ferrara M.	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	00000049	
BIBN - V., pp., nn.	p. 57 n.	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torrioli N.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano, Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	del Rosso, Anna
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo
AN - ANNOTAZIONI	