

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00015382
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Margherita d'Antiochia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Macchia Valfortore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Legno tagliato; estese lacune. Dalla relazione di restauro del 1972 risulta che durante le operazioni di pulitura sono stati asportati ben cinque strati di vernici di vari colori, riportando alla luce l'originale argento dei volti, delle mani e le dorature dei panneggi e delle basi. Il rinfresco ed il ritocco scientifico delle parti danneggiate hanno completato il laborioso e delicato restauro. (continua in OSS)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTE - Ente responsabile	SBAASAS CB
RSTN - Nome operatore	Cicchitti Amedeo
RSTR - Ente finanziatore	Ministero B. C. A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SBAASAS CB
RSTN - Nome operatore	R. O. A.
RSTR - Ente finanziatore	Regione Molise
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto poggia su una base rettangolare con gli spigoli smussati da taglio obliquo. Raffigura Santa Margherita con la mano sinistra levata nell'atto di sorreggere un suo attributo (perduto), mentre sostiene con la destra un piccolo drago alato, accovacciato sotto il gomito sinistro. Indossa una tunica stretta in vita da una cinta ed un manto che scende dall'spalla sinistra e si avvolge intorno ai fianchi. Presenta il viso e le mani argenteate, i capelli colore ocra ed il velo e le vesti dorate; il drago è dorato. Sul lato anteriore della base si evidenziano lievi tracce dell'iscrizione dipinta, ormai illeggibile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Margherita d'Antiochia. Attributi: (Santa Margherita d'Antiochia) drago alato.
	Benché siano rare le scene o i cicli pittorici sulla vita di Santa Margherita d'Antiochia, frequentemente la Santa compare, come figura devozionale, nella pittura italiana ed europea fino al XVII secolo. Come tale è qui trattata con l'attributo che la rende identificabile: il drago (secondo un episodio leggendario Satana le apparve in forma di drago e la divorò, perché dichiaratasi cristiana). L'opera è attribuita dalla Pasculli, insieme agli altri busti presenti nel dossale (v. schede

NSC - Notizie storico-critiche

relative), alla mano di Gia como Colombo (M. Pasculli Ferrara, in M. S. Calò Mariani, a cura di, 1989, p. 57 n.); in realtà la scultura sembra riconducibile, per schema iconografico, stile e tecnica (in particolare per l'uso dell'argentatura delle parti in vista e della doratura delle vesti) al repertorio degli analoghi busti devozionali di produzione napoletana di fine '500-inizi '600. A tale repertorio riconduce anche l'impostazione frontale del busto, appena animata dalla posizione delle braccia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	DDR 26/2010 - 2010/09/15

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1982/01/11

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	recupero
---------------------------	----------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 200819

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	decreto di vincolo
FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti))
FNTD - Data	2010/09/15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertelli G./ Pasculli Ferrara M.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 57 n.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torrioli N.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano, Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	del Rosso, Anna
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo
AN - ANNOTAZIONI	