

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00015383

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune	Macchia Valfortore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il Santo si presenta mutilo del naso e delle dita della mano sinistra; leg no parlato; estese cadute delle parti argentate e dorate. Dalla relazione di restauro del 1972 risulta che durante le operazioni di pulitura sono stati asportati ben cinque strati di vernici di vari colori, riportando alla luce l'originale argentatura dei volti e delle mani e le dorature dei panneggi e delle basi. Il rinfresco ed il ritocco scientifico delle parti danneggiate hanno (continua in OSS)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	Cicchitti Amedeo
RSTR - Ente finanziatore	Ministero B. C. A.
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
RSTN - Nome operatore	R. O. A.
RSTR - Ente finanziatore	Regione Molise

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto, poggiato su una base rettangolare con gli spigoli smussati da tagli o obliquo, raffigura San Francesco che indossa il saio e tiene con le mani il libro e la croce frammentaria. Ha viso, barba, mani e capelli argentati e vesti dora te. Sulle mani sono raffigurate le stimmate. Completa il tutto un'iscrizione dorata su fondo gr igio-scuro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco. Attributi: (San Francesco) stimmate; libro; cro ce. Abbigliamento religioso: saio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul lato anteriore della base
ISRI - Trascrizione	S. FRANCESCO

NSC - Notizie storico-critiche

Riferito dalla Pasculli, insieme agli altri busti della serie (v. schede r elative), al napoletano Giacomo Colombo, operante tra il '600 e '700 (M. Pa sculli Ferrara, in M. S. Calò Mariani, a cura di, 1989, p. 57 n.), il San Francesco presenta elementi che, pur fissandolo in ambito napoletano, in r ealtà datano l'opera ad un periodo anteriore. In particolare l'impostazion e frontale, animata dal lieve movimento della testa e dalla posizione dell e mani, lo schema iconografico, lo stile e l'uso dell'argentatura per le p arti in vista e della doratura del saio, riconducono la scultura al repert orio degli analoghi busti devozionali, prodotti a Napoli tra il '500 ed il '600 (si confrontino i busti del dossale con i busti-reliquiario napoletani, in argento sbalzato e dorato).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	DDR 26/2010 - 2010/09/15

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1982/01/11

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	recupero
---------------------------	----------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 200820
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti))
FNTD - Data	2010/09/15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertelli G./ Pasculli Ferrara M.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	p. 57 n.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torrioli N.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano, Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	del Rosso, Anna
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo
AN - ANNOTAZIONI	