

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00015384

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Virtù

SGTT - Titolo l'Umiltà e la Bontà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Macchia Valfortore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSV - Validità post

DTSF - A 1610

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito molisano

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	85
-----------------------	----

MISL - Larghezza	120
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Dalla relazione di restauro del 1972 risulta che la tela è stata sottoposta a: rifoderatura con nuova tela di canapa; pulitura della pellicola pittorica; stuccatura; reintegrazione pittorica delle lacune.
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1972
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB
---------------------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Cicchitti Amedeo
------------------------------	------------------

RSTR - Ente finanziatore	Ministero B. C. A.
---------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante l'Allegoria delle Virtù: a sinistra, l'Umiltà, raffigurata come una figura femminile alata con lo sguardo volto al cielo, sostiene con la mano destra un cuore e con la sinistra un piccolo mazzo di fiori. A destra, la Bontà, anch'essa raffigurata come una figura femminile, tiene con la sinistra un mazzo di fiori ed sostiene sulle ginocchia un pellicano che si lacerava il petto per nutrire con il sangue i propri piccoli. Tra le figure è presente uno stemma con iscrizione, sovrastato da un cherubino e da corona. Ognuna delle due figure è accompagnata da cartiglio con iscrizione.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Umiltà; Bontà. Figure: cherubino. Attributi: (Umiltà) cuore; mazzo di fiori. Attributi: (Bontà) mazzo di fiori; pellicano che si lacerava il petto per nutrire i propri piccoli. Oggetti: stemma con corona; cartigli.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul cartiglio della figura a sinistra
-------------------------	---------------------------------------

ISRI - Trascrizione	CORDIS CONTRI
----------------------------	---------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio della figura a destra
ISRI - Trascrizione	BONITAS VITAE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nello stemma
ISRI - Trascrizione	OBSEQVIUM (Q)VO/ CORDE DEVM PETA/ ME VRGET AD ASTR/ A, ET AD MERITA/ AT BO NITAS, (Q)V/ IS VADIT AD/ IMA TRAVNT
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMP - Posizione	al centro, tra le due Virtù
STMD - Descrizione	Stemma con iscrizione, sovrastato da un cherubino e da una corona.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, appositamente eseguito per il dossale ligneo (cfr. scheda n° 00 015378), raffigura l'Umiltà e la Bontà, Virtù alle quali fa riferimento anche l'iscrizione, entro lo stemma posto tra le due figure: "l'Umiltà con cui intimamente cerco Dio mi innalza al cielo e la Bontà (mi innalza) ai miei riti". L'opera, insieme al dipinto raffigurante la Computazione e la Fede, (cfr. scheda n° 00015385), rientra in un programma iconografico finalizzato ad esprimere un desiderio di perfezione morale, di fede e di penitenza. L'impostazione delle due Virtù, in particolare della Bontà con un pellicano che nutre i propri piccoli con il suo sangue in mancanza di cibo, riconduce all'illustrazione datata dal Ripa nella sua Iconologia (1593). Per tecnica, iconografia e stile, il dipinto è riferibile alla pittura molisana di fine '500 inizi del '600.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	DDR 26/2010 - 2010/09/15
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 200821
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto di vincolo

FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti))
FNTD - Data	2010/09/15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Torrioli N.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano, Dora
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	del Rosso, Anna
AGGR - Referente scientifico	Catalano, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Papa, Vincenzo
AN - ANNOTAZIONI	