

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715557
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Disegno di donna e uomo seduti a terra, il corpo strutturato da una griglia volumetrica
SGTP - Titolo proprio	Pain of Salvation. Remedy Lane
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.259
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2002
DTSF - A	2002
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	59,3
MISL - Larghezza	42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Figura femminile in primo piano seduta a terra, figura maschile alle sue spalle, ripresa della figura femminile e della figura maschile sullo sfondo. Categoria merceologica: produzione musicale. Nomi: Pain of Salvation; InsideOutMusic; SPV. Luoghi: Apollo; Manchester; Hammersmith Apollo; London; KB Halle; Copenhagen; Club Spektrum; Oslo; Hovet; Stockholm; Columbiyahalle; Berlin; Docks; Hamburg; Heineken Hall; Amsterdam; Brielpoort; Deinze; Zenith; Paris; Sporthalle; Boblingen; Arena; Oberhausen; Colosseum; Munich; Stadthalle; Bulach (Zurigo); Palavobis; Milano; Palaghiaccio Marino; Roma; Palasavena; Bologna; Razzmatazz; Barcellona; Kleve; Germania.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	piena pagina
ISRI - Trascrizione	PAIN of SALVATION/ REMEDY LANE//ON TOUR WITH /DREAM THEATER// Sweden's Pain Of Salvation are back with/ their fourth studio album to date./ 'Remedy Lane' is another sinister concept piece./ .../ the most original bands on the progressive metal scene.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	bas de page
ISRI - Trascrizione	25-01-02 Apollo - Manchester, UK - 26.01.02 Hammersmith Apollo-London, UK - 28.01.02 KB Halle - Copenhagen, DK - 29.01.02 Club Spektrum - Oslo, N/ .../ 15.02.02 Palaghiaccio Marino, Rome, I - 16.02.02 Palasavena - Bologna, I - 18 & 19.02.02 Razzmatazz - Barcelona, E
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	[su immagine di copertina di CD] PAIN OF SALVATION/ REMEDY LANE// //human// / sweat/ salt/ sorrow/ love/ past/ sex/ failure/ (illusion 1)/ ...transition/ tongue/ //human// //link: Budapest// fig. 1/ Let me go, let me g/ Let me find the un/ that I need to know// fig. 2/ Live that you might/ find the answers you/ can't know before you// det. IV/ skin// ...transition/ ...transition/ ...transition/ //unhuman// / ... transition/ (numb)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	InsideOutMusic, Kolpingstrasse 9-11, 47533 Kleve, Germany, Fax +49 (0)2821 9791240, eMail: info@insideout.de, Internet: www.insideout.de. Distribute in Europe by SPV GmbH
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine sinistro, al centro
ISRI - Trascrizione	IOMCD 092/SPV 085-41972 CD
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale

STMI - Identificazione	InsideOutMusic
STMP - Posizione	angolo inferiore sinistro
STMD - Descrizione	Rettangolo blu. All'interno: INSIDE. Rettangolo azzurro. All'interno: out
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	SPV
STMP - Posizione	angolo inferiore destro
STMD - Descrizione	Rettangolo. All'interno, in caratteri rossi: spv/ GMBH
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.259-DrMV 69954
FTAF - Formato	JPEG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele