

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00168058
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	collana
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	San Giovanni in Fiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	56
INVD - Data	2017

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX-XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega calabrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	oro/ fusione
MTC - Materia e tecnica	perla scaramazza
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISN - Lunghezza	62

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collana con tre Fili di perline scaramazze di diversa misura e colore. Chiusura a gancio a molla più recente.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	La collezione Spadafora è arricchita da 100 collane con caratteristiche e stili diversi, databili, prevalentemente, dalla metà dell'Ottocento alla prima metà del Novecento. Numerose sono le collane di perline scaramazze, a più fili (fino venti), fermati con dei nastri per legarli al collo. Esse venivano utilizzate per rendere sontuoso l'abito tradizionale femminile di San Giovanni in Fiore (u ritùortu), a cui la donna rinunciava solo se in lutto per la perdita del coniuge. Questa rappresentava un tesoro di famiglia che la madre divideva in parti uguali fra il primogenito maschio e gli altri figli, dato che non poteva essere indossata dalle figlie nubili. Questo esemplare della collezione, a tre fili di perline scaramazze di diversa misura e colore, con chiusura in oro a gancio a molla più recente, è databile tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	Decreto SR-CAL n.212/2017
NVCD - Data notificazione	2018/01/30
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perri, Cecilia
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	New_1638989118318
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perri, Cecilia
FTAD - Data	2021
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romano, Rosa
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	S474B001
BIBN - V., pp., nn.	p. 255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cavalcanti, Ottavio
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	S474006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pisani, Domenico
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	S474B005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CM PN - Nome	Perri, Cecilia
RSR - Referente scientifico	Sciarrone, Cristina

