

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715600
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Volto pseudo-umano con occhi neri straordinariamente grandi e capelli rossi
SGTP - Titolo proprio	Collettiva d'Arte Contemporanea. Corpi mutanti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.302
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2006
DTSF - A	2006
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	31,2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di scotch in corrispondenza degli angoli inferiori; nastro adesivo da pacchi sul verso in corrispondenza dei quattro angoli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: volto pseudo-umano con occhi straordinariamente grandi. Categoria merceologica: evento culturale, evento espositivo. Nomi: NoStyle; Alice Andreoli; Giuseppe Bagattoni; Marco&Fabio Bartolozzi - NoStyle; Massimo Bullo; Katia Ceccarelli - Koshka; Massimo Cremagnani - Capitolouno; Alessio Monti; Giuseppe Rado; Carlo Tosin; Gaia Zebellin; Laura Finotto; Francesca Giubilei; Comune di Lonigo; Assessorato alla Cultura; Assessorato alle Politiche Giovanili; Caledonia; Cantina dei Colli Berici di Lonigo; Cartografica Veneta S.p.A.; Conceria Leonica S.p. A.; Coorsal - Strumenti Musicali; Digital Service; Falegnameria Manfro; Taota Italia S.r.l. Luoghi: Palazzo Pisani; Lonigo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	metà superiore
ISRI - Trascrizione	Collettiva d'Arte Contemporanea/ CORPI MUTANTI/ dal 7 al 22 Gennaio 2006 - Palazzo Pisani di Lonigo
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	lato destro
ISRI - Trascrizione	INAUGURAZIONE/ Sabato 7 Gennaio ore 18:00 Palazzo Pisani/ Performance NoStyle ore 18:30/ APERITIVO CON L'ARTE/ Sabato 14 e Sabato 21 Gennaio dalle ore 18.30 alle ore 20:30/ aperitivo gratuito a tutti i visitatori della mostra/ GLI ARTISTI/ Alice Andreoli/ Giuseppe Bagattoni/ Marco&Fabio Bartolozzi - NoStyle/ Massimo Bullo/ Katia Ceccarelli - Koshka/ Massimo Cremagnani - Capitolouno/ Alessio Monti/ Giuseppe Rado/ Carlo Tosin/ Gaia Zebellin/ ORARI APERTURA/ [...] / MOSTRA CURATA E ORGANIZZATA DA/ Laura Finotto e Francesca Giubilei/ con il Patrocinio e la collaborazione del/ Comuneo di Lonigo/ Assessorato alla Cultura/ Assessorato alle Politiche Giovanili/ SPONSOR/ Caledonia/ Cantina dei Colli Berici di Lonigo/ Cartografica Veneta S.p. A./ Conceria Leonica S.p.A./ Coorsal - Strumenti Musicali/ Digital Service/ Falegnameria Manfro/ Taota Italia S.r.l.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Extra tela
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	cinque rettangoli+quattro rettangoli. In alto: Extra tela

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Lonigo
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Stemma, tra rami d'ulivo e di quercia: d'azzurro al leone d'oro sostenente con la branca destra anteriore un crescente montante figurato d'argento. In basso: Città di Lonigo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M.346-1.302-DrMV 69997
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele