

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686725
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800163042
ROZ - Altre relazioni	0800686756

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio fluviale con uomo, donna e putto
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RN
PVCC - Comune	Rimini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Seghezzi-Gambalunga poi Fagnani-Pani ora Cardi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario generale n. 22
INVD - Data	2015

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ferrarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su rame entro cornice lignea dorata di formato e luce ottagonale.
DESI - Codifica Iconclass	25H213(+1) : 25F26(CONIGLIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggio: alberi; prato; rocce; montagne; cielo; acque; fiume. Figure: figura maschile; figura femminile; putto alato. Animali: coniglio.
	Il piccolo dipinto appartenne alla collezione del nobile casato ferrarese dei marchesi Sacrati, imparentati - attraverso il matrimonio tra Isabella Fagnani e Amedeo Sacrati - con la famiglia dei Fagnani che divenne

NSC - Notizie storico-critiche

proprietaria del palazzo Pani allorché Eugenia Pani, figlia di Luigi, sposò Pietro Fagnani, sindaco di Rimini dal 1861 al 1874. Dalla raccolta dei marchesi Sacrati provengono altri sette piccoli dipinti di ambito ferrarese (Inventario generale nn. 19-21, 23 - 26; NCT nn. 0800686722-0800686724, 0800686726-0800686729). In particolare, l'opera in esame costituisce un pendant con l'Allegoria dell'acqua (Inventario generale n. 23; NCT 0800686726).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento

2015/01/20

NVCD - Data notificazione

2015/01/27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Massari, Silvia

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

Fagnani_Pani_Cardi_0022

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

2015/01/20

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

CMPN - Nome

Massari, Silvia

FUR - Funzionario responsabile

Tori, Luisa

AN - ANNOTAZIONI