

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00261168
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

### AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 046372/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	poltrona del celebrante
OGTV - Identificazione	opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Paolo
<b>SGTI - Identificazione</b>	Elementi decorativi derivati da forme vegetali.

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	ME
<b>PVCC - Comune</b>	Messina

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Regionale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale della Libertà, 465
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>LDCS - Specifiche</b>	Esposizione - Sala carrozza

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1811
<b>INVD - Data</b>	1954-

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1338
<b>INVD - Data</b>	1922-1953

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sicilia
<b>PRVP - Provincia</b>	ME
<b>PRVC - Comune</b>	Messina

<b>PRE - Diocesi</b>	MESSINA - LIPARI - SANTA LUCIA DEL MELA
----------------------	---

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di San Paolo
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero di S. Paolo

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	post 1908
---------------------------	-----------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.564349
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.217059

**GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

<b>GPCT - Tipo</b>	Sala Carrozza, primo piano, dove si trova il bene
<b>GPCL - Quota s.l.m.</b>	10
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Open Street Map
<b>GPBT - Data</b>	2012

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1741
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1760
<b>DTSL - Validità</b>	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**ADT - Altre datazioni** secolo XIX (vedi bibliografia, Consoli)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Secolo XIX (vedi bibliografia, Consoli 1980)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di pioppo/ a intaglio, doratura a foglia, doratura a mecca, pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stoffa/ tappezzeria

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo metallico/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	164
<b>MISL - Larghezza</b>	82
<b>MISP - Profondità</b>	80
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Parte superiore della cimasa mutila; piccole mutilazioni diffuse delle parti intagliate; piccole lacune diffuse di doratura; buchi da insetti xilofagi; crettatura, sollevamenti di colore e di imprimitura sottostante di parte dell'ovale dipinto raffigurante S. Paolo; ossidazione della doratura a mecca del retro con numerose lacune.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1997-1998
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Platania G.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Assessorato ai Beni Culturali/Regione Sicilia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ricca poltrona intagliata e dorata, presenta un alto schienale con cimasa intagliata a giorno con motivi fitomorfi e cartiglio terminale asimmetrico (mutilo superiormente) in cui è racchiuso un ovale dipinto raffigurante S. Paolo con libro sottobraccio, spada nella mano sinistra, mentre con l'indice di quella destra indica l'alto. I braccioli, mossi e nervati, terminanti a ricciolo introflesso, sono sorretti anteriormente da sostegni arcuati con volute terminali e foglie d'acanto. Sotto la seduta vi è una ricca fascia intagliata a giorno con volute fogliate e piccolo cartiglio centrale che racchiude un ovale con decorazioni geometriche dipinte in oro e orli di colore verde. Le gambe mosse, impreziosite da intagli fogliacei, presentano un piede a ricciolo estroflesso con piccolo zoccolo sottostante. Il retro è anch'esso rifinito, anche se, forse, in epoca posteriore, con la superficie dorata a mecca con grossolane incisioni a volute e foglie d'acanto. La poltrona è completa di seduta e schienale imbottiti e tappezzati con stoffa originale ricamata con fili d'argento e dorati a volute e motivi fogliacei con fiore centrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(PAOLO)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A983
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Paolo Oggetti: libro, spada
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: elementi decorativi derivati da forme vegetali
	Entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908,

**NSC - Notizie storico-critiche**

proveniente dalla distrutta chiesa del monastero benedettino di S. Paolo, l'opera denota un'estrazione "colta" della bottega esecutrice con notevoli capacità plastiche e disegno aggiornato alle tendenze stilistiche del periodo Luigi XV, seppur con evidenti richiami al barocco meridionale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>ACQN - Nome</b>	Stato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	post 1908
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sicilia/ ME/ Messina

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Siciliana

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1811AG
<b>FTAT - Note</b>	Frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1811bAG
<b>FTAT - Note</b>	Laterale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1811cAG
<b>FTAT - Note</b>	Retro
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)



<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1811dAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare schienale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1811eAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare medaglione dipinto
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale/Regionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Accascina
<b>FNTD - Data</b>	1954-
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 1811
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0004AG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Vecchio inventario Mauceri
<b>FNTD - Data</b>	1922-1953
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n°1338
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0003AG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Larinà Giusy
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0044AG
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Consoli Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0039AG

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 104
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Di intaglio e indoro. Arredi lignei dalla collezioni del Museo Regionale di Messina
<b>MSTL - Luogo</b>	Messina
<b>MSTD - Data</b>	10/02/2011-10/02/2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sindoni Pavone, Maria Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>AGGE - Ente</b>	S97
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cappugi, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ruggeri, Irene