

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | A        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00074505 |
| ESC - Ente schedatore           | S282     |
| ECP - Ente competente           | S282     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| OGTD - Definizione tipologica | palazzo   |
| OGTQ - Qualificazione         | civico  |
| OGTN - Denominazione          | Palazzo Sanfelice (corte ottagonale e scala doppia rampa circ.) |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |              |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA       |
| PVCR - Regione   | Campania     |
| PVCP - Provincia | NA           |
| PVCC - Comune    | Napoli       |
| PVCI - Indirizzo | via Sanità 2 |

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| CTSC - Comune      | Napoli                    |
| CTSF - Foglio/Data | 76 (N.C.T.), 4 (N.C.E.U.) |

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo Punto   | 1                     |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| GPDPX - Coordinata X | 14.251639 |
| GPDPY - Coordinata Y | 40.857638 |

|                                    |                    |
|------------------------------------|--------------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
|------------------------------------|--------------------|

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
|-------------------------------------|---------------------------------------|

|   |       |
|---|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|---|-------|

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b> | Google Maps |
|-------------------------------------|-------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>GPBT - Data</b> | 2021 |
|--------------------|------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b> | costruzione |
|--|-------------|

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---------------------------------------|--------------|

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Ferdinando Sanfelice |
|---------------------------|----------------------|

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1675-1748 |
|-------------------------------|-----------|

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | bibl |
|-----------------------------------|------|

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | costruzione |
|--|-------------|

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | maestranze partenopee |
|-----------------------------|-----------------------|

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---------------------------------------|--------------|

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>RENr - Riferimento</b> | intero bene |
|---------------------------|-------------|

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | inizio lavori |
|---------------------------------|---------------|

### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>RELS - Secolo</b> | XVIII |
|----------------------|-------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RELI - Data</b> | 1723 |
|--------------------|------|

### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>REVS - Secolo</b> | XVIII |
|----------------------|-------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>REVI - Data</b> | 1725 |
|--------------------|------|

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>RENr - Riferimento</b> | facciata |
|---------------------------|----------|

|                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | apposizione lapide |
|---------------------------------|--------------------|

### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>RELS - Secolo</b> | XVIII |
|----------------------|-------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RELI - Data</b> | 1726 |
|--------------------|------|

### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>REVS - Secolo</b> | XVIII |
|----------------------|-------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>REVI - Data</b> | 1726 |
|--------------------|------|

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

### **REN - NOTIZIA**

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>RENr - Riferimento</b> | intero bene |
|---------------------------|-------------|

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | configurazione settecentesca |
|---------------------------------|------------------------------|

### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>RELS - Secolo</b> | XVIII |
|----------------------|-------|

|  |  |
|--|--|
| <b>RELI - Data</b>                               | 1775   |
| <b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>         |  |
| <b>REVS - Secolo</b>                             | XVIII  |
| <b>REVI - Data</b>                               | 1775   |
| <b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>                     |  |
| <b>REN - NOTIZIA</b>                             |  |
| <b>REN R - Riferimento</b>                       | intero bene  |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b>                  | proprietà  |
| <b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>          |  |
| <b>RELS - Secolo</b>                             | XIX  |
| <b>RELI - Data</b>                               | 1860   |
| <b>RELX - Validità</b>                           | ca   |
| <b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>         |  |
| <b>REVS - Secolo</b>                             | XIX  |
| <b>REVI - Data</b>                               | 1860   |
| <b>REVX - Validità</b>                           | ca   |
| <b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>                     |  |
| <b>REN - NOTIZIA</b>                             |  |
| <b>REN R - Riferimento</b>                       | intero bene  |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b>                  | configurazione ottocentesca  |
| <b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>          |  |
| <b>RELS - Secolo</b>                             | XIX  |
| <b>RELI - Data</b>                               | 1872   |
| <b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>         |  |
| <b>REVS - Secolo</b>                             | XIX  |
| <b>REVI - Data</b>                               | 1880   |
| <b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>                 |  |
| <b>IST - Configurazione strutturale primaria</b> | <p>Edificio di cortina, su via Arena alla Sanità, sorto un disegno unitario per opera dell'arch. Ferdinando Sanfelice che lo costruì, insieme all'edificio adiacente, come residenza per la sua famiglia. L'edificio ha sviluppo planimetrico irregolare con accesso eccentrico e cortile ottagonale con quattro lati maggiori e quattro minori risultato del taglio degli angoli del quadrato di base, come in palazzo Serra di Cassano. Quasi in asse con l'androne e sul lato opposto di questo si apre l'accesso alla scala a doppio corpo circolare, tema tipico della ricerca sanfeliciano. Lo spazio ridotto della corte si dilata trasversalmente grazie all'andamento poligonale concavo e trilatero dei due prospetti ortogonali alla facciata, attraverso marcapiani e lesene che segnano il ritmo delle aperture. Le decorazioni in stucco sono contenute nei primi due livelli (p.t. ed ammezzato), mentre al primo e secondo piano, le aperture sono concluse da timpani nelle variazioni curvo e spezzato. Al piano terra, le aperture laterali, che conducono alle scalette di servizio, sono concluse da timpani curvi. Un interessante gioco di volumi è offerto dalla scala: dai gradini d'invito ed attraverso un pianerottolo a pianta trapezia, si accede alle due rampe simmetriche, che si dilatano grazie alla concavità delle due pareti simmetriche, avvolgendosi intorno a due piedistalli in piperno, costituiti da una fascia centrale rigonfia e dilatantesi verso il basso. Su</p> |

tale elemento poggia una base circolare da cui si innalzano delle listature poligonali di sezione decrescente verso l'alto e coronate da una grossa sfera in ottone. Sui primi pianerottoli triangolari si aprono due porte architravate sormontate da una pesante conchiglia di stucco e da esse si accede al piano ammezzato. L'edificio ha accesso da parte del percorso cinquecentesco, di penetrazione e di espansione del borgo dei Vergini, che da Porta San Gennaro attraversa via Vergini, via Arena alla Sanità, via S. Vincenzo, e conduce all'Ospedale San Gennaro dei Poveri.

#### **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

#### **PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema** irregolare

#### **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** corte

#### **PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema** ottagonale

#### **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** scala

#### **PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema** chiusa

#### **CP - COPERTURE**

**CPU - Ubicazione** intero bene

#### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

**CPF - Genere** piana

#### **SC - SCALE**

#### **SCL - SCALE**

**SCLU - Ubicazione** interna

**SCLG - Genere** scala

**SCLO - Categoria** principale

**SCLF - Forma planimetrica** doppia rampa su volte

#### **SC - SCALE**

#### **SCL - SCALE**

**SCLU - Ubicazione** interna

**SCLG - Genere** scala

**SCLO - Categoria** secondaria

**SCLN - Quantità** 2

**SCLL - Collocazione** angolare

#### **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

#### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PVMU - Ubicazione** cortile

**PVMG - Genere** in basoli

#### **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

|  |  |
|--|--|
| <b>DECL - Collocazione</b>                   | esterna                                |
| <b>DECT - Tipo</b>                           | stucchi                                |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>             |  |
| <b>DECU - Ubicazione</b>                     | prospetto principale                   |
| <b>DECL - Collocazione</b>                   | esterna                                |
| <b>DECT - Tipo</b>                           | timpani                                |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>             |  |
| <b>DECU - Ubicazione</b>                     | prospetto principale                   |
| <b>DECL - Collocazione</b>                   | esterna                                |
| <b>DECT - Tipo</b>                           | modanature                             |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene                            |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | pessimo                                |
| <b>US - UTILIZZAZIONI</b>                    |  |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                     |  |
| <b>USAR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene                            |
| <b>USAD - Uso</b>                            | abitazione                             |
| <b>USO - USO STORICO</b>                     |  |
| <b>USOR - Riferimento alla parte</b>         | intero bene                            |
| <b>USOD - Uso</b>                            | abitazione                             |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata                      |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |  |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | notificazione (L. n. 364/1909, art. 5) |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>             | 18/06/1926                             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)             |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2021                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 1500074505_1                           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)             |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)             |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** scheda cartacea**FNTD - Data** 1990**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Carmela Fedele**FUR - Funzionario responsabile** Stefano Iavarone**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2021**RVMN - Nome** D. Treccozi