SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00074506
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	civico
OGTN - Denominazione	Palazzo Sanfelice (corte rettangolare e scala aperta)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	Napoli
PVCI - Indirizzo	via Sanità 6
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	76 (N.C.T.), 4 (N.C.E.U.)
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.251482196
GPDPY - Coordinata Y	40.857796517
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2021
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimento
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ferdinando Sanfelice
AUTA - Dati anagrafici	1675 – 1748
AUTH - Sigla per citazione	bibl
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento
ATBD - Denominazione	maestranze napoletane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1723
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1725
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	facciata
RENS - Notizia sintetica	iscrizione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1726
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1726
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	configurazione settecentesca
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1775
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1775
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	alterazioni
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1860
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1860
REVX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	configurazione ottocentesca
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1872
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1880
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	L’edificio di cortina, nel suo sviluppo planimetrico e volumetrico, ripercorre un tema caro all’architetto Sanfelice: la scenografia della scala aperta caratterizzante la successione assiale strada-androne-cortile-scala aperta-giardino. Il Sanfelice è intervenuto su un edificio preesistente come testimonia la lapide sul portale d’accesso, segnando, con il fondale scenografico delle scale ardite strutture, il suo palazzo in cui lascia intravedere “una natura incantatrice che lo spirito immagina ma che risulta fisicamente irraggiungibile. La scala a rampe rettilinee simmetriche, originariamente a tre livelli di cinque arcate sovrapposte, si apre nel cortile e nel giardino retrostante con tre tipi diversi di aperture, che si ripetono similmente ad ogni piano: il fornice centrale a tutto sesto, le finestre simmetriche a collo d’oca (corrispondenti alle due rampe), i fornici terminali a tutto sesto di ampiezza minore di quello centrale. La scansione è sottolineata solo da semplici cornici-lesene, mentre una cornice marcapiano segue l’alternarsi dei pianerottoli e delle rampe. La stessa scansione si ripete nelle aperture dei pilastri intermedi e nel prospetto sul giardino. L’interno si arricchisce di stucchi posti sull’architrave delle porte di caposcala, dei giochi cromatici bicolore delle membrature, delle volte a crociera rampanti. In asse con il fornice centrale della scala è, sul lato opposto, l’androne che si apre all’interno del cortile con un portale con arco a tutto sesto sormontato in chiave da un cartiglio. I tre prospetti del cortile quadrangolare su quattro livelli sottolineati da marcapiani, hanno semplici cornici. Un quinto livello di sovrelevazione ha manomesso l’architettura della scala, aggiungendo un livello a conclusione architravata su pilastri in cemento armato. L’edificio ha accesso da parte del percorso cinquecentesco, di penetrazione ed espansione del borgo dei Vergini, che da Porta San Gennaro conduce all’ospedale San Gennaro dei Poveri.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	regolare
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	corte
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	quadrangolare
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	piana
SC - SCALE	

SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	aperta nella corte
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLF - Forma planimetrica	a rampe parallele
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	cortile
PVMG - Genere	in basoli
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesene
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornici
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	stucchi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cortile
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cortile
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	membrature
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	androne
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	ANNO JUBILEI MDCCXXVIII
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	cattivo
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	interni
RSTI - Data inizio	1860 ca
RSTF - Data fine	1860 ca
RSTT - Tipo di intervento	L’arch. F. Minervini interviene trasformando gli ambienti, anche pregevoli come la galleria del Solimena per ricavare case d’affitto.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1950 ca
RSTF - Data fine	1950 ca
RSTT - Tipo di intervento	Sovrelevazione dell’ala destra del cortile e costruzione del quarto livello della scala aperta in cemento armato e conclusione architravata. Eliminazione stucchi alle cornici delle aperture nel cortile.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)
NVCD - Data notificazione	13/05/1912
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1500074506_1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Carmela Fedele
FNTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Carmela Fedele
FUR - Funzionario responsabile	Stefano Iavarone
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	D. Treccozzi