

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01392751

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto della Famiglia Roncioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Blu Palazzo d'Arte e Cultura
LDCU - Indirizzo	Lungarno Gambacorti, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione permanente Fondazione Pisa
LDCS - Specifiche	Sala della musica
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.399755
GPDPY - Coordinata Y	43.715674
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1794
DTSF - A	1794
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Desmarais Jean-Baptiste
AUTA - Dati anagrafici	1756/ 1813
AUTH - Sigla per citazione	00002150
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	286
MISL - Larghezza	195

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura la famiglia Roncioni in un interno: al centro Angiolo e Dorotea, appena anticipati in primo piano dai figli, a sinistra Isabella intenta a giocare col cane, a destra Francesco e Teresa sorpresi in un passo di danza al tempo dettato dal fortepiano suonato da Maddalena. Il tutto appare sorvegliato da Girolamo, fratello di Angiolo, dal volto cupo e intento a voltar le pagine dello spartito.
DESI - Codifica Iconclass	42B74
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Angiolo Roncioni; Dorotea Roncioni; Isabella Roncioni; Francesco Roncioni; Teresa Roncioni; Maddalena Roncioni; Girolamo Roncioni. Interno. Abbigliamento. Strumenti musicali: fortepiano.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu commissionato dal capofamiglia Angiolo Roncioni. Nel 1794 sono documentati pagamenti a Desmarais per il ritratto e i bozzetti preparatori (cfr. relazione storico-artistica allegata al decreto di vincolo). Con questo dipinto Desmarais contribuì al tentativo di rinnovamento della pittura pisana, giacché la Famiglia aggiungeva al ritratto alla Tempesti le inedite possibilità di un racconto fitto di allusioni parafigurative e una regia che rimandava ad esempi aggiornatissimi e alti. Nel dipinto la famiglia è impostata secondo una tessitura assai colta che interpretava il ruolo dei Roncioni come di una casata che amava dare di sé l'immagine di un colto e affettuoso consenso sulla traccia delle letture di Rousseau e di Parini (cfr. scheda di Palazzo Blu Arte e Cultura).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Pisa
CDGI - Indirizzo	Via Toselli 29, Pisa

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2007/05/07
NVCD - Data notificazione	2007/07/10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario	Fondazione Pisa
FTAN - Codice identificativo	FP_Roncioni_001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2007/05/07
FNTN - Nome archivio	SABAP PI-LI
FNTS - Posizione	Ufficio Vincoli Beni Mobili
FNTI - Codice identificativo	0901392751_provv
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sicca Cinzia Maria
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0021
BIBN - V., pp., nn.	p. 277
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sicca Cinzia Maria
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0022
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Della Bianchina, Sara
FUR - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara