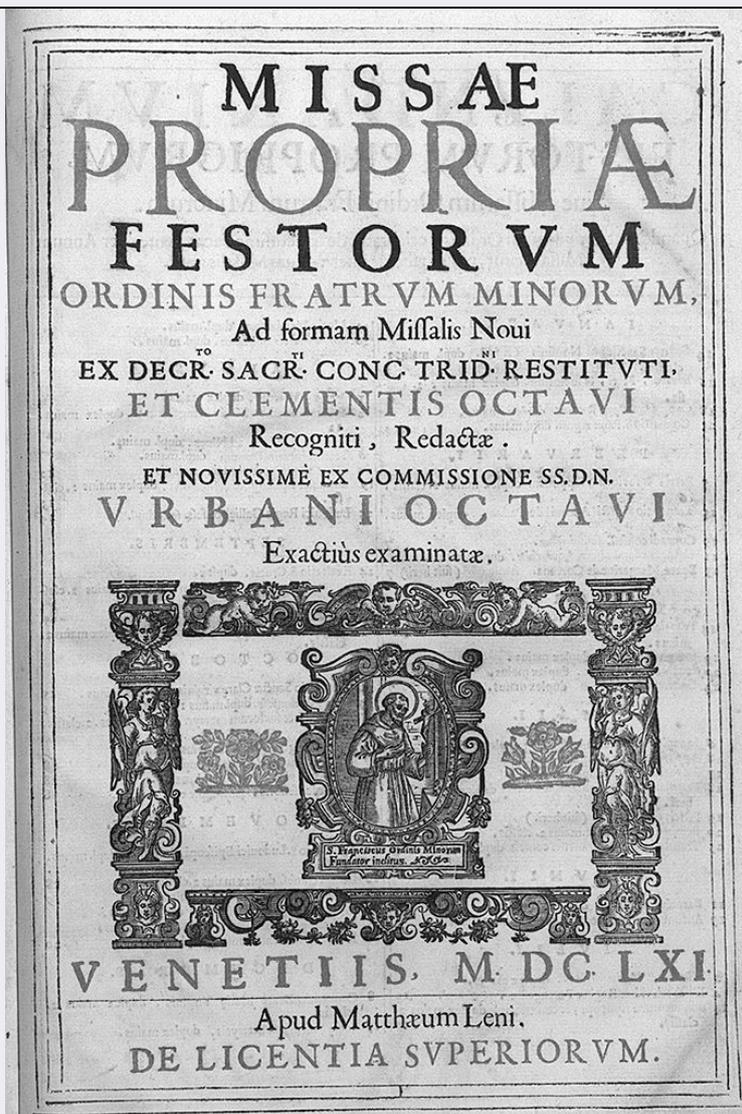


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686759
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800163042
ROZ - Altre relazioni	0800686756

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Muse danzanti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RN
PVCC - Comune	Rimini
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Seghezzi-Gambalunga poi Fagnani-Pani ora Cardi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario generale n. 69
INVD - Data	2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bianchi Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1882/ 1969
AUTH - Sigla per citazione	A0000443
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	173
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Pittura a tempera su cartoncino entro cornice dorata.

DESI - Codifica Iconclass

92D41

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani: mitologia. Figure: muse danzanti; donne; figure femminili.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è un frammento del cartone preparatorio per il fregio, andato distrutto, raffigurante Apollo e le Muse dipinto nel teatro comunale Amintore Galli di Rimini da Alberto Bianchi. Alberto Bianchi, nato a Rimini nel 1882, fu figlio secondogenito di Anita Sangiorgi, fondatrice a Rimini del Laboratorio Sangiorgi, la Scuola di arazzi e ricami attiva dal 1897 al 1929. Nipote del celebre pittore Mosè Bianchi e cugino dell'artista Pompeo Mariani, si formò al fianco di Antonio Mancini all'Accademia di Belle Arti di Roma: nella collezione si conserva un corposo nucleo di opere di sua mano, in prevalenza ritratti dei membri della famiglia, tra cui un Autoritratto del pittore eseguito intorno al 1910 (Inventario generale n. 40; NCT 0800686737). Trasferitosi nel 1920 a Milano, si affermò come pittore, illustratore e cartellonista. Abile ritrattista, fu richiesto dall'alta borghesia milanese e dalla nobiltà romana, che di Bianchi apprezzavano la capacità di trasferire in pittura l'eleganza e la bellezza dei soggetti immersi in atmosfere di vibrante luminosità, rese disponendo con armonia i colori sulla superficie pittorica in modo vaporoso e brillante e con tratto veloce e sicuro. Viaggiò di frequente - ad esempio in Egitto dove eseguì le decorazioni del Teatro del Re Fuad e in America Latina, dove ritrasse Alfredo Nobel, fondatore del premio omonimo - ma rimase sempre in contatto con la sua famiglia e con l'ambiente artistico riminese: realizzò raffinati ritratti dei suoi familiari e collaborò con la Scuola di arazzi e ricami della madre, eseguendo, fra l'altro, dei cartamodelli per le coperte malatestiane (Inventario generale nn. 62, 62a, NCT 0800686761, 0800686798). Nel 1959 vinse a Milano, ex aequo con Contardo Barbieri, il Premio Ramazzotti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento

2015/01/20

NVCD - Data notificazione

2015/01/27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

Fagnani_Pani_Cardi_0069

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 2015/01/20**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2021**CMPN - Nome** Massari, Silvia**FUR - Funzionario
responsabile** Tori, Luisa**AN - ANNOTAZIONI**