

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00261172
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

### AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 046373/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	poltrona del celebrante
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Insegna francescana
<b>SGTI - Identificazione</b>	Elementi decorativi derivati da forme vegetali
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	ME
<b>PVCC - Comune</b>	Messina
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Regionale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale della Libertà, 465
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito dipinti - sotterraneo
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1810
<b>INVD - Data</b>	1954-
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1339
<b>INVD - Data</b>	1922-1953
<b>STI - STIMA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.564955
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.217658
<b>GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO</b>	
<b>GPCT - Tipo</b>	Deposito dipinti sotterraneo dove si trova il bene
<b>GPCL - Quota s.l.m.</b>	10
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** Open Street Map**GPBT - Data** 2012**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1741**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1760**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia meridionale**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di pioppo/ a intaglio, doratura a foglia**MTC - Materia e tecnica** legno di pioppo/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** legno di pioppo/ doratura a mecca**MTC - Materia e tecnica** velluto/ tappezzatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 184**MISL - Larghezza** 84**MISP - Profondità** 67**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Piccole mutilazioni delle parti intagliate; piccole lacune di doratura, in particolar modo sui piedi; fori da insetti xilofagi.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1997-1998**RSTE - Ente responsabile** Museo Interdisciplinare Regionale di Messina**RSTN - Nome operatore** Platania G.**RSTR - Ente finanziatore** Assessorato ai Beni Culturali/Regione Sicilia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Importante poltrona intagliata e dorata, presenta un alto schienale con cimasa intagliata a giorno con motivi fitomorfi e cartiglio terminale asimmetrico. Al centro della cimasa vi è un ovale dipinto con l'insegna dell'ordine francescano. I robusti braccioli, mossi e nervati con foglie d'acanto a rilievo sul dorso e terminanti con ampio ricciolo, sono sorretti anteriormente da sostegni ad "S" con riccioli e foglie. La seduta, di forma trapezoidale sagomata, presenta inferiormente una fascia intagliata a giorno con volute fogliate e piccolo cartiglio centrale asimmetrico. Le gambe, mosse, presentano la parte superiore bipartita che si congiunge al ginocchio, tra volute e foglie d'acanto, per terminare in basso con ricciolo estroflesso su zoccolo fogliato. Il retro della poltrona è dorato a mecca. La seduta e lo schienale, entrambi non originali, sono imbottiti e tappezzati in velluto verde.

**DESI - Codifica Iconclass**

44A11 (FRANCESEANI)

**DESI - Codifica Iconclass**

48A983

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

attributi: braccia, palmi stigmatizzati, croce, nubi.

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

oggetti: elementi decorativi derivati da forme vegetali.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

emblema

**STMQ - Qualificazione**

religioso

**STMI - Identificazione**

francescano

**STMP - Posizione**

al vertice dello schienale

**STMD - Descrizione**

D'argento, al destrocherio, nudo di carnagione, posto in banda, attraversante un sinistrocherio vestito alla francescana, posto in sbarra, entrambi uscenti da nubi, appalmati, stigmatizzati, e attraversanti una croce latina al naturale.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908, proveniente da un'ignota chiesa distrutta appartenente all'ordine dei Frati Minori (Francescani), l'opera denota un'estrazione "colta" della bottega esecutrice con notevoli capacità plastiche e disegno aggiornato alle tendenze stilistiche del periodo Luigi XV seppur con evidenti richiami al barocco meridionale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

dato non disponibile

**ACQN - Nome**

Stato

**ACQD - Data acquisizione**

post 1908

**ACQL - Luogo acquisizione**

Sicilia/ ME/ Messina

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Regione Siciliana

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2003
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1810AG
<b>FTAT - Note</b>	Veduta frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1810bAG
<b>FTAT - Note</b>	Veduta laterale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1810cAG
<b>FTAT - Note</b>	Veduta retro
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2003
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1810dAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare cimasa
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2003
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1810eAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
--------------------	-----------------------

<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale/Regionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Accascina
<b>FNTD - Data</b>	1954-
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 1810
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0004AG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Vecchio inventario Mauceri
<b>FNTD - Data</b>	1922-1953
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 1339
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0003AG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ascenti Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0038AG
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Di intaglio e indoro. Arredi lignei dalla collezioni del Museo Regionale di Messina
<b>MSTL - Luogo</b>	Messina
<b>MSTD - Data</b>	10/02/2011-10/02/2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sindoni Pavone, Maria Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>AGGE - Ente</b>	S97
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cappugi, Laura

