

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360305
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	9
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio marino
SGTT - Titolo	Lungo il molo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
PVCL - Località	Lido di Ostia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	collegio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Scuola di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Fiamme Gialle, 14-16
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	ex Collegio Navale IV Novembre - Scuola di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno, pianterreno, aula M.O.V.M. M.M. Vincenzo Giudice, parete ingresso, lato sinistro

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.295198
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.730434
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2017

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1936
<b>DTSF - A</b>	1936
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Viani Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1882/1936
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001816

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	165
<b>MISL - Larghezza</b>	200

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	piccole cadute di colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Paesaggio marino con barche e molo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31D112 : 46C24 : 42B742 : 31D16
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figure femminili; figure maschili; bambini; anziano. Mezzi di trasporto: barche a vela. Paesaggio: molo.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	monogramma
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	imbarcazione in primo piano, sulla vela
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IHC sovrastato dalla croce

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Un equilibrio perfetto quello creato da Viani in questa immagine in cui tutti gli elementi interagiscono armoniosamente, creando un'atmosfera che oscilla tra realtà - per il dialogo armonico tra la costruzione spaziale e i singoli elementi in essa contenuti - e astrazione. Aspetto quest'ultimo messo in risalto dalla Iozzino, la quale, nel commento sull'opera, sottolinea come la mancanza naturalistica del colore, giocato sulle declinazioni del color ocra quale elemento cromatico dominante "fa divenire il soggetto quasi un'entità formale astratta" (Lorenzo Viani...2015, p. 32). Sulla vela in primo piano è visibile il monogramma cristologico IHC sovrastato dalla croce; si tratta di una variante tardo-antica con la "c" al posto della "s". Sulla vela in secondo piano si nota una specie di stella e, infine, su quella all'estremità sinistra si intravedono dei segni riconducibili probabilmente al monogramma mariano con le lettere "A" e "M" intrecciate. "Lungo il molo" e il "Tellinero", pannello collocato nell'aula Bifulco, sono le uniche due opere del ciclo su cui non è presente la firma del maestro. Sui dipinti murali di Viani a Ostia si rimanda alle informazioni contenute nella scheda madre 1201360305-0.</p>
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ex Collegio Navale IV Novembre - Scuola di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza

**CDGI - Indirizzo**

via delle Fiamme Gialle, 14-16

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Minati M.

**FTAD - Data**

2021

**FTAN - Codice identificativo**

SSABAP RM\_25

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Minati M.

**FTAD - Data**

2021

**FTAN - Codice identificativo**

SSABAP RM\_32

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Lorenzo Viani

**BIBD - Anno di edizione**

2009

**BIBH - Sigla per citazione**

00001972

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 26

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. (s.n.), p. 20

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Lorenzo Viani

**BIBD - Anno di edizione**

2015

**BIBH - Sigla per citazione**

00001968

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 32

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. (s.n.), pp. 16-17

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Lorenzo Viani. Da Viareggio ad Ostia. Una vita per l'arte 1882-1936

**MSTL - Luogo**

Lido di Ostia (RM)

**MSTD - Data**

2009

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Lorenzo Viani. Da Viareggio ad Ostia. Una vita per l'arte 1882-1936

**MSTL - Luogo**

Lido di Ostia (RM)

**MSTD - Data**

2015

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Minati M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.