

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715706
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	cinematografica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura stilizzata di donna tra due uomini
SGTP - Titolo proprio	Le fate ignoranti. Un fil di Ferzan Ozpetek
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	agostiniana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Margherita (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di S. Margherita e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M.346-1.408
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 2001**DTSF - A** 2001**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Selegrafica80**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTL - Luogo di edizione** Guidonia Montecelio (RM)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ offset**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 70,1**MISL - Larghezza** 33,4**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Piegua mediana orizzontale; altre pieghe**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: Figura stilizzata di donna in giallo tra due figure maschili una azzurra l'altra arancione. Categoria merceologica: evento culturale, produzione cinematografica. Nomi: Medusa Film; Tilde Corsi; Gianni Romoli; Les Films Balenciaga Parigi; Margherita Buy; Stefano Accorsi; Ferzan Ozpetek; Andrea Guerra; Catia Dottori; Bruno Cesari; Patrizio Marone; Pasquale Mari. Luoghi:.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri vari**ISRP - Posizione** piena pagina**ISRI - Trascrizione** TILDE CORSI E GIANNI ROMOLI/ presentano una coproduzione italo francese R&C Produzioni Roma - Les Films Balenciaga Parigi// MARGHERITA BUY STEFANO ACCORSI// LE FATE /IGNORANTI/ un film di FERZAN OZPETEK**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	bas de page
<b>ISRI - Trascrizione</b>	musica ANDREA GUERRA - costumi CATIA DOTTORI - scenografia BRUNO CESARI - montaggio PATRIZIO MARONE (AMC) - fotografia PASQUALE MARI (AIC)/ scritto da GIANNI ROMOLI E FERZAN OZPETEK - prodotto da TILDE CORSI E GIANNI ROMOLI - diretto da FERZAN OZPETEK
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo inferiore sinistro, angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRIMA EDIZIONE ITALIANA 2001// Selegrafica80// ...// MD271
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	Verso, metà superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	840
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	Entro riquadro di figura, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. SESTITO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Medusa Film
<b>STMP - Posizione</b>	angolo superiore sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolo giallo. All'interno, in azzurro: MEDUSA FILM
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio

<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	MEDIA
<b>STMP - Posizione</b>	marginale inferiore, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolo nero. All'interno: MEDIA

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Medusa
<b>STMP - Posizione</b>	marginale inferiore, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	www.medusa.it

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Tele+
<b>STMP - Posizione</b>	marginale inferiore, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolo nero. All'interno: TELE+

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Medusa
<b>STMP - Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>STMD - Descrizione</b>	Pellicole cinematografiche disposte a comporre una testa di Medusa su campo giallo. In basso: MEDUSA

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Trentini, Francesco
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione Regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M.346-1.408-DrMV 70103
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Trentini, Francesco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele