SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo	00717355	
generale	00717355	
ESC - Ente schedatore	S235	
ECP - Ente competente	S235	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	pannello	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Hotel Bisanzio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	percorso viario	
LDCU - Indirizzo	Sestiere di Castello, Calle de la Pietà c/o civ. n. 4149	
LDCS - Specifiche	all'incrocio tra Riva degli Schiavoni e Calle de la Pietà	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TR	RAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	TO	
GPDP - PUNTO	12 245002	
GPDPX - Coordinata X	12.345092	
GPDPY - Coordinata Y	45.434012	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	VPRG Terraferma	
GPBT - Data	2021	

DT CDONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	fine	
	·	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1995	
DTSV - Validità	(?)	
DTSF - A	2000	
DTSL - Validità	(?)	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	produzione veneziana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea/ mosaico	
MIS - MISURE	pusta (liteta mostaleo	
MISU - Unità	cm	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di		
conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	mosaico policromo	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	mosaico pavimentale si compone di un'epigrafe musiva disposta su due righe.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria	
ISRL - Lingua	inglese, italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a mosaico	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo	
ISRP - Posizione	a tutto campo	
ISRI - Trascrizione	HOTEL / BISANZIO	
	la targa musiva pavimentale, posta in Riva degli Schiavoni, è a promuovere e segnalare il vicino albergo "Bisanzio", indicandone la direzione. Tale pannello, con caratteri stilistici contemporanei, pare sia stato posizionato in loco tra il 1995 e il 2000, venendo a sostituire l' originale risalente probabilmente agli anni Sessanta (nel 1964 fu	

NSC - Notizie storico-critiche

aperto l'hotel). Tale targa, in opus sectile, è testimonianza del perpetuarsi sia di quel momento storico ove la cartellonistica divenne un potente mezzo di comunicazione pubblicitario ma anche di quella fervente tradizione artistica e artigianale di produzione del mosaico nella città lagunare che, iniziata nel medioevo, ancora attiva alla fine del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

CDGS - Indicazione

specifica

Hotel Bisanzio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Barbon, Giorgia

FTAD - Data 2021

FTAN - Codice identificativo Hotel Bisanzio particolar

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Barbon, Giorgia

FTAN - Codice identificativo Hotel Bisanzio Generale

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Barbon, Giorgia

FUR - Funzionario

responsabile Altissimo, Giulia